



رئيس التحرير
مفيد الجزائري



يومية سياسية يصدرها الحزب الشيوعي العراقي



كامل شياح..
الفكر ومصادقه

ثقافة

11

عربية ودولية

6 السويد.. دولة الرفاه في خطر

أخبار وتقارير

4 الاستثمار الافضل للفوائض المالية

أخبار وتقارير

3 المصليب الاحمر: مئات المفقودين في 2022

أخبار وتقارير

2 قتله الفقر

على طريق الشعب

شعبنا يستحق حياة أفضل

شهدت بلادنا في الأيام الأخيرة تطورات هامة لم تخل مما هو مأساوي، وقد تمثل هذا في سقوط شهداء وضحايا جدد. لذا فان كل اجراء وموقف يحقن دماء العراقيين ويمنعان اراقه المزيد منها مرحب به. وهذا لا يعني بعد انتهاء الأزمة واختفاء عواملها التي دفعت الناس الى الشارع غاضبة محتجة.

وقد اشرت التطورات الراهنة العديد من المعطيات، وبيّنت ان عدم الاستجابة العاجلة لمطالب المواطنين، والتشبث بالمواقف ذاتها وبالنهج نفسه المحاصصاتي الفاشل، لا يقود الا الى تفاقم عناصر الازمة، وان الأمور قد تأخذ مسارات خطيرة، جراء شدة الاحتقان السياسي والاجتماعي، وتفاقم تداعيات الأوضاع الاقتصادية والمعيشية وتردي الخدمات العامة، بجانب ارتفاع نسب الفقر والبطالة والتهميش وتغول مافيات الفساد والسلاح المنفلت.

ان الموقف الوطني الحريص لا يمكن ان يتعامل مع آثار التطورات الأخيرة على وفق صيغة الغالب والمبغض. فحقن الدماء مطلوب، لكنه لا يشكل باية صورة تفكيكا لازمة. وما حصل من حالات الاحتجاج والتظاهر وتفجر الغضب الشعبي، يمكن ان يتكرر وباشكال غير محسوبة ان لم يتم التعامل المسؤول والملموس مع مطالب الجماهير، بهدف الإصلاح الجذري والتغيير الشامل.

ان المطلوب الان وعلى نحو ملح هو استيعاب دروس ما حصل، وان يكون هناك توجه جدي، من دون تلوّك او إبطاء او مناورات، نحو اجراء انتخابات مبكرة، وان تكون هناك منظومة انتخابية كفؤة تضمن عدالة الانتخابات والتمثيل الحقيقي لارادة العراقيين، وان يُحل مجلس النواب الحالي.

وتتوجب الإشارة الى ان الازمة التي يمر بها بلدنا هي على درجة من العمق، بحيث يتوجب التعامل معها وفق إجراءات جذرية تمس جوهرها وأسسها. ولذا بات مطلوبا وضع بلدنا على طريق التغيير الشامل، والسير على وفق مشروع وطني ديمقراطي يفضي الى إقامة دولة المواطنة، الدولة المدنية الديمقراطية القائمة على العدالة الاجتماعية. وان تحقيق هذا المشروع يتطلب تغييرا في موازين القوى، وحشد إمكانيات المواطنين المكتوبين بنار الازمات، وكل القوى ذات المصلحة في تحقيقه، عبر مشاركة شعبية وجماهيرية واسعة.

ان ما آلت اليه أوضاع بلدنا يستلزم المزيد من الضغط الشعبي ورفع وتيرة هذا الضغط، وتوحيد رؤى وتوجهات وعمل قوى التغيير المدنية والديمقراطية، التي يتوجب ان تقدم مشروعها البديل.

لقد حان الوقت لفرض مخارج حقيقية لازمة، بدلا من تدويرها وادامتها، في وقت بات فيه واضحا عجز القوى المتمسكة بنهج المحاصصة حتى عن التفكير بهذه المخارج. وهذا مطلوب وملح لتجنب شعبنا المزيد من الكوارث والمآسي، والمزيد من الضحايا الغالية.

وان طريق الحل واضح، يتلخص في دحر منظومة المحاصصة والفساد، وتحقيق البديل السياسي للنهج الفاشل والمدمر. وما من شك في ان هذا لن يأتي من الحكام المتشبثين بمصالحهم ومغائهم وسلطتهم، بل يتوجب تحقيقه عبر حراك شعبي واسع، سلمي ومتعدد الاشكال. وان شعبنا، شعب الانتفاضات والثورات، لقادر على اجتراح المآثر البطولات وفرض ارادته، رغم اخطبوط الفساد والسلاح المنفلت ومن يصرون على الحاق الاذى بالشعب.

وان على الحكومة والمؤسسات المعنية تقديم الرعاية والعناية لعوائل الشهداء والضحايا، واتخاذ خطوات جادة وقرارات سريعة لحصر السلاح فعلا بيد الدولة، ومعاينة كل من خالف القوانين والتعليمات.

مؤشر آخر على عبث التمسك به

البرلمان.. عشرات الشهداء ومئات الجرحى ولا يحرك ساكناً

بغداد. طريق الشعب

على وقع أصوات الرصاص والصواريخ، وبالقرب من مقرات حكومية في المنطقة الخضراء، قضى العراقيون أمس الأول الثلاثاء ليلة دامية، سقط فيها العشرات من الشهداء ومئات الجرحى من المدنيين وقوات الامن، في مواجهات عنيفة. وفي الوقت ذاته صمت الكثير من أعضاء مجلس النواب، الذين لم يلمس المواطنون أي نشاط لهم منذ انعقاد أولى جلسات مجلس النواب في كانون الثاني من العام الجاري.

ليلة القتل والترويع

لم يخطر ببال غالبية المتظاهرين الذين توجهوا بأعداد هائلة نحو المنطقة الخضراء أن تسفر الأمور عن هكذا نتائج دامية ومؤلمة جدا. وبعد إعلان السيد مقتدى الصدر اعتزاله العمل السياسي وإغلاق مؤسساته ذات العلاقة، توجه الآلاف من أتباعه إلى المنطقة الخضراء، واقتحموا في أولى خطوات التصعيد الاحتجاجي القصر الحكومي والساحات المحيطة به.

وتوقع مراقبون، أن تصل حدة التوتر إلى مستوى الصدام نتيجة الانتشار الواسع للسلاح ومجاهرة الجميع به وتلويحهم باستخدامه لحسم الصراع. وقابل هذا التصعيد خطوات حكومية كانت في مقدمتها إعلان حظر التجوال. لكن الحكومة لم تفلح في الحفاظ على دماء المواطنين بعد أن اطلق مسلحون داخل المنطقة الخضراء النار على المتظاهرين بحسب ما قال شهود عيان، لتندلع إثر ذلك شرارة معركة قوية استخدم فيها السلاح الثقيل والخفيف والصواريخ وغيرها، لتتحول العاصمة إلى تكتة عسكرية وساحة حرب مفتوحة.



ساحة الطيران في بغداد يوم أمس

وبعد وقوع هذه المجزرة المريعة سارع السيد الصدر في اليوم الثاني إلى مخاطبة العراقيين والاعتذار لهم وتأكيد تورط بعض أتباعه بهذا النزاع، فيما أمر المتظاهرين بالانسحاب تجنباً للوقوع في نزاع أكبر لا تحمد عقباها، مؤكداً أنه كان يأمل بأن تكون التظاهرات سلمية ولا يراق فيها الدم العراقي، ولكن وجود الفصائل المسلحة هو أحد أهم أسباب هذه النتيجة المؤسفة، على حد تعبيره.

تمة <<3

ومقابل هذا الحدث الكبير، لم يبادر أعضاء مجلس النواب إلى التهدئة أو التفكير بحل الازمة والاستجابة إلى المطلب الجماهيري بحل البرلمان، أو حتى تقديم مقترحات لتقليل حدة التوتر، بل اكتفى الكثير منهم بالصمت ومراقبة ما يجري.

وبحسب مصادر، فإن حوالي 50 شهيدا كان حصيلة ضحايا النزاع المسلح الذي أوقع ايضا المئات من الجرحى.

رئيس الجمهورية: اصلاح الوضع جذريا لوقف دوامة الازمات

جديدة، وقضية استقالة الكتلة الصدرية الفائزة في الانتخابات، وما لها من آثار سياسية واجتماعية جسيمة“.

تفاصيل اخرى <<2

عن تفادي ما حصل“. وأكد صالح، أن “الانتخابات الأخيرة لم تُحقّق ما يأمله المواطن، وواجهت الكثير من الإشكالات والتحديات.. التأخير في تلبية التوقيتات الدستورية وتشكيل حكومة

وقال صالح في كلمة متلفزة إن “مشاهد الأُمس هزت نفوس كل العراقيين وجرحت مشاعرهم واعتصرت قلوبهم حزناً، وعلينا الإقرار بان المنظومة السياسية والمؤسسات الدستورية عجزت

بغداد. طريق الشعب

دعا رئيس الجمهورية برهم صالح، امس الأول الثلاثاء، إلى الذهاب نحو انتخابات مبكرة تضمن مشاركة واسعة للعراقيين.

زواج القاصرين

ظاهرة تنتظر المعالجة

كشف مجلس القضاء الأعلى يوم امس عن تسجيل المحاكم العراقية ٤٠٩٢ حالة طلاق لנסاء لم يبلغن الخامسة عشرة خلال عامي ٢٠٢٠-٢٠٢١، وان الأرقام اخذة بالتصاعد عاماً بعد اخر. ومن المعلوم ان الأرقام المذكورة هي المسجلة في المحاكم

فعلا، وليس معروفا كيف هو الوضع خارج المحاكم، حيث قد تكون الأرقام فلكية! وما من شك في ان لظاهرة الزواج المبكر أسبابها المتنوعة، ولعل من بينها الأعراف السائدة والتقاليد المتوارثة، التي لم تعد تواءم التطورات الحاصلة في مجتمعاتنا، والتي تدفع المرأة دفعا الى الزواج من دون توفر مستلزمات إدامة الرابطة الاسرية بعد ذلك.

كما لا شك في تعدد وتنوع أسباب الطلاق، فهناك الأوضاع الاقتصادية وهناك عدم الانسجام بسبب صغر العمر، والتباين في الثقافات والتطلعات، وغير ذلك. وتتوجب الإشارة هنا الى أهمية الحرص على تسجيل الزواج في المحاكم، وان يبدي القضاة قدرا من التأني في عقد الزواج بين القاصرين، حتى يتأكدوا من أهليتهم. ويظل من واجب الدولة مؤسساتها المختلفة، ان تقدم الدعم والاسناد للعوائل الفتية.

رامد الطريق

وكيل وزارة الثقافة: تنظيم حملة لدعم صندوق نقاعد الصحفيين

بغداد – طريق الشعب

أكد وكيل وزارة الثقافة، الدكتور عماد جاسم، رئيس هيئة صندوق نقاعد الصحفيين، أهمية تعزيز واردات صندوق النقاعد وديمومته، من خلال اجراء لقاءات مكثفة مع المسؤولين المختصين بذلك الشأن، كما أشار الى تجسير العلاقة مع الصحفيين والتضامن معهم.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي ترأسه مع الكوادر المتقدمة في (صندوق نقاعد الصحفيين)، ليتناولوا خلاله تحقيق التوجهات والاستراتيجيات الكفيلة بدعم الصندوق، ومناقشة ما تم انجازه خلال العام الماضي وما ينبغي استحداثه في المستقبل لإنجاح سبل ديمومته.

وبحسب جاسم، فان القائمين على الصندوق سعوا خلال العام المنصرم إلى "تجاوز عدة عقبات منها نقل مقرهم إلى مكانٍ يسهل الوصول اليه من قبل المستفيدين، كما جرى تنظيم الية دفع الرواتب للمتقاعدين، وحل جميع المشاكل بتفعيل الدفع الالكتروني".

وشدد المجتمعون على ضرورة متابعة الدوائر المملكتة في تسديد مستحقات الصندوق، وايجاد وسائل لإستحصال ايرادات دعم.

اما في ما يخص الخطوات المستقبلية التي تناولها المجتمعون فقد تمثلت بـ"تشخيص مكانم الضعف ومعالجتها بطريقة حرفية، والتي تتمثل في استحداث قانون نقاعد الصحفيين الذي كتب عام 1973، ومحاولة تعديله. اضافة الى مخاطبة امانة مجلس الوزراء لغرض استحصال منحة مالية بهدف ديمومة عمل الصندوق الذي يعاني من ضعف الايرادات".

وأكد وكيل وزارة الثقافة، أنه "سيجري تنظيم مؤتمر تعريفى بالصندوق ومهامه وواجباته وسبل دعمه".

TAREEK AL SHAAB

يومية
سياسية

www.iraqicp.com
tareekalshaab@gmail.com

وطن حر وشعب سعيد

طريق الشعب

يُصدرها الحزب الشيوعي العراقي

رئيس التحرير مفيد الجزائري الإدارة والتحرير بغداد - ساحة الاندلس ص.ب 55429
التحرير: 07809198542 الإدارة: 07709807363 التوزيع: 07904297133 الإعلانات: 07902147060
رقم الإعتماد في نقابة الصحفيين 599 مسجلة بدار الكتب والوثائق برقم 59 لسنة 1974 الطباعة: دار الرواد المهرهرة

كل خميس

قتله الفقر

جاسم الحلفي

نزف الشاب علي حسين كاطع دمه ليلة ٢٩ آب ٢٠٢٢ في المنطقة الغرباء، حتى فارق الحياة بعد ان اخترقت رقبته رصاصة قناص. وتسامى شهيدا تاركا وراءه زوجة وطفلين وعبتا ثقيلًا لا قدرة لعائلته على حمله، وهو أجور دراسة شقيقه الطالب في كلية صيدلة أهلية. أجور كانت تشكل بالنسبة له كسائق تكتك دخله اليومي لا يتجاوز ٢٠ ألف دينار مبلغا خياليا. فكيف تواجهها عائلته وقد تركها اليوم يتيمًا ورقد رقدته الأخيرة، وصار تحت التراب؟

لم يكن علي يحلم بغير العيش بكرامة في ظل قانون ضمان اجتماعي، مع الحق بالتعليم لكافة مراحل الدراسة، كي لا يُحرم هو الفقير من التعليم ويبقى النعَم بالتعليم حكرًا على من يملك. وكان يتطلع الى العيش في ظل نظام اقتصادي عادل، يوفر له عملاً يتقاضى لقاءه أجورًا تحفظ الكرامة.

لكن القناص لم يكن يروق له حلم علي هذا. القناص الذي لم يجد غير القتل وظيفه في بلد حُطِم اقتصاده، وسُدَّت طرق تنميته، لا لشيء سوى ان الاقتصاد الحقيقي يشكل عائقًا امام صفقات الفساد، وتقف دورة المال الطبيعية مانعا بوجه المرابين الناهبين للمال العام.

روى لنا الراحل عبد الغني الخليلي مرة عن المفكر اللبناني الشهيد حسين مروة، حين كان في النجف أيام شبابه يدرس في حوزتها، انه رأى جنازة يحملها فقراء من الريف وهم حفاة وشبه عراة يسيرون وهم يكبرون، فحمل مروة الجنازة معهم وأنفجرت عواطفه امام مشهد يؤسهم، فصار يهتف على غير قافيتهم.. قتلته الفقر... قتلته الفقر.

انه الفقر الذي ينتجه الغنى الفاحش في بلاد الخير، والذي فجّر غضب حسين مروة في النجف ابان اربعينيات القرن الماضي، واحتج علي حسين كاطع عليه في عشرينات هذا القرن.

لم يجف دم علي حتى سارع البعض، في سكرة انتصار وهمي، الى الإسراع في تشكيل حكومة محاصصة جديدة، ترسخ الفقر وتدمجه.. حكومة بالمنهج نفسه الذي كان السبب وراء تصاعد نسب ثلاثي التخلف: الفقر والامية والمرض. هذا الثلاثي الذي لا يتوقف زحفه، بموازاة زحف حيتان الفساد على الأموال العامة، سالكين مختلف طرق النهب ومستخدمين شتى اساليبه.

وهذا ليس استنتاجا متسرعًا، بل هو قناعة رسختها تجارب الحكم المحاصصاتي، الذي أدى الى افقار علي وملايين الشباب من امثاله، الذين لم يستطيعوا تأمين القوت لأطفالهم فخرجوا محتجين منتفضين.

السياسة مصالح، والغالب فيها هو الذي يقرر.

هكذا ينظر البعض الى السياسة، وهكذا يمارسونها ايضا، بعيدا عن أية مبادئ وقيم.

لكن للدم المسفوح ظلما، حوبة تلاحق القاتلين مهما طال الزمن.

بغداد. طريق الشعب

دعا الحزب الشيوعي الكردستاني الى التهذئة وحقق دماء المواطنين، مؤكدا ان الازمة السياسية دخلت في نفق مظلم.

وذكر الحزب في بيان تلقت "طريق الشعب"، نسخة منه: "نتابع بقلق الأنباء الواردة من بغداد وبعض المحافظات حول بدء الاقتتال الدامي من قبل المليشيات المسلحة، والتي أدت الى مقتل وجرح أعداد كبيرة".

وأضاف ان "استمرار الانسداد السياسي والصراع الدائر حول

رئيس الجمهورية: اصلاح الوضع جذريا لوقف دوامة الازمات



باحة مجلس النواب بعد انسحاب المعتصمين

الى الرأي العام مؤخرًا سوى مؤشر الى الكارثة الحقيقية، وقطعا تستوجب متابعة قانونية جدية.

وأكد صالح ان "انتهاء أحداث العنف والصدامات وإطلاق الرصاص امر ضروري ومهم لحقن دماء العراقيين، لكنه لا يعني انتهاء الازمة السياسية المُستحكمة في البلد منذ أشهر، وما شهدناه ليس أزمة آنية فحسب، بل أزمة مُستحكمة مرتبطة بمنظومة الحكم وعجزها".

لصالح هويات فرعية زجّت البلد ومواطنيه بتوترات طائفية ومذهبية وعرقية".

سرطان الفساد

وأوضح، أن "استمرار الوضع الراهن سيُمكن الفساد أكثر، هذا السرطان الذي يهدد كيان الدولة، ويعرقل فرص تقدم بلدنا ويُكبّل إمكانيات وطننا الكفيلة بنقل شعبنا الى مصاف آخر.. وما قضايا الفساد والتآمر على مُقدرات الدولة التي ظهرت

الاستقرار السياسي والاجتماعي وتستجيب لتطلعات العراقيين"، مضيفاً أنه "لا مناص بعد اليوم من الشروع بإصلاحات حقيقية، وقطعاً لا منصب او موقع اهم من مصلحة الوطن، والاهم هو إصلاح الوضع جذرياً لوقف دوامة الازمات".

ورأى، أن "المحاصصة التي ترفض مغادرة واقعنا تُثّل اشكالاََ خطيراً وعقبةً امام الوصول الى الحكم الرشيد، فهي أبرز أسباب النزيف في بلدنا، بل انها سبب في تعميق غياب الهوية الوطنية الجامعة

التيار الديمقراطي يشدد على حرمة الدم العراقي ومنع استخدام السلاح

وتناست التضحيات الجسيمة التي تم تقديمها خلال ثورة تشرين المجيدة الممتلئة بمئات الشهداء وآلاف الجرحى وانغمست بالدفاع عن مصالحها غير المشروعة".

ودعا التيار الى "حرمة الدم العراقي وعدم استخدام السلاح المنفلت في قمع المتظاهرين"، مشددا على "ضرورة ضبط النفس والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة والعمل على اجراء انتخابات مبكرة في ظل قانون انتخابات عادل وحكومة مستقلة من وزراء يتحلون بالكفاءة والنزاهة".

واكد البيان "وجوب احترام حق التظاهر السلمي باعتباره حقًا انسانيًا ودستوريًا".

بغداد. طريق الشعب

أكد المكتب التنفيذي للتيار الديمقراطي العراقي على حرمة الدم العراقي، داعيا الى العمل على إجراء انتخابات مبكرة في ظل قانون انتخابات عادل.

وحذر التيار في بيان تلقتّه "طريق الشعب"، من "استمرار معاناة الشعب العراقي من منظومة الحكم الفاشلة التي استباحت كل المحرمات، وعانت مصير البلاد فساداً".

وأضاف انه "برغم مرور ما يقارب من عام على إجراء الانتخابات الأخيرة الا أن هذه المنظومة أثبتت عجزها المطلق عن إخراج البلد من أزماته

وفي أجواء من الحرص الرفاقي شارك في النقاش 26 رفيقًا، قدموا خلاله العديد من الآراء والمقترحات حول ما ورد في ورقة العمل الفكري والتقرير الانجازي للجنة العمل الفكري في خارج الوطن للفترة منذ مطلع 2022. وهدفت الى تشخيص معوقات تعزيز النشاط الفكري بغية تذليلها والارتقاء بهذا النشاط بما يتناسب مع التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية الجارية في الوطن وتنفيذا لقرارات المؤتمر الوطني الحادي عشر لحزبنا. كما قيّمت عاليا نشاط لجنة العمل الفكري في الخارج والجهود التي بذلت لإنجاح هذا الموسع.

30 آب 2022

بلاغ صادر عن الموسع الفكري

لمنظمات الحزب الشيوعي العراقي خارج الوطن

عقدت لجنة العمل الفكري لمنظمات الحزب خارج الوطن موسعا فكريا مكرسا لمناقشة واقع العمل الفكري واشكالياته في خارج الوطن يوم الأحد 28 آب 2022، بحضور الرفيق فاروق فياض عضو المكتب السياسي للحزب وعدد من الرفاق القياديين، والرفيقتين مسؤولي لجنة العمل الفكري ومكتب اعلام الحزب في الخارج.

وشارك في اعمال الموسع الرفاق مسؤولو المختصات الفكرية ومسؤولو العمل الفكري. بالإضافة إلى عدد من سكرتاريي منظمات الخارج وممثلين عنها، من السويد، بريطانيا، الدنمارك، هولندا وبلجيكا، المانيا، كندا، هنغاريا، فرنسا، فنلندا، رومانيا، استراليا.

الشيوعي الكردستاني يدعو لتكثيف جهود القوى المدنية والديمقراطية

ودعا البيان "جماهير الشعب العراقي وقواه المدنية الديمقراطية إلى تكثيف جهودها السلمية للدعوة الى التهذئة لحقن دماء المواطنين، مؤكدا على حق التظاهر السلمي ودعوة كافة الأطراف السياسية إلى حوار شامل مبني على نهج واقعي لحقن الدماء، ووضع أجندة سياسة مبنية على دراسة نقدية للعملية السياسية، ورسم برامج عمل تقضي الى إيجاد حلول جديدة تمس مفردات النظام السياسي وطبيعة الدولة بما يضمن السلم والعيش المشترك والتوازن السياسي".

مظلم، لا يمكن معالجتها وفق ما جرت ممارسته في السابق من استئثار مبني على استخدام المال السياسي ولغة السلاح للديمومة نهج المحاصصة الطائفية".

وبين الحزب ان "ما يجري في الواقع السياسي يتجاوز الحديث عن معالجة أزمة النظام السياسي وإيجاد مفردات سياسية جديدة في إطاره، حيث يبرز بشكل جلي أزمة الدولة العراقية التي لا يمكن معالجتها ضمن مفردات العملية السياسية التي بدأت بعد سقوط الديكتاتورية عام 2003".

السلطة، وما نجم عنه من تداعيات خطيرة تجد نفسها في اللجوء الى استخدام السلاح وكافة أشكال العنف الأخرى في ظل تدخلات اقليمية ونزاعات بين مرجعيات دينية ومصالح حزبية لا علاقة لها بمصلحة جماهير الشعب ومطالبه العادلة حول توفير الخدمات العامة والعيش الكريم وضمان فرص العمل".

وأشار الى ان "تكرار مسلسل العنف والاعتقالات والاشتباكات المسلحة تعبير عن أزمة العملية السياسية التي دخلت في نفق

مهددا بإخلاء المنصب

الكاظمي: كفى ازدواجية الدولة واللدولة

خلو المنصب
وحذر بالقول، "من هنا إذا أرادوا الاستمرار في إثارة الفوضى، والصراع، والخلاف، والتناحر، وعدم الاستماع لصوت العقل، سأقوم بخطوتي الأخلاقية والوطنية بإعلان خلو المنصب في الوقت المناسب، حسب المادة 81 من الدستور، وتحميلهم المسؤولية أمام العراقيين، وأمام التاريخ". وقال أيضاً، إنَّ "وطننا ينزف منذ سنوات طويلة، وكل يوم ندفع إلى الحتوف الآلاف من خيرة شبابنا، لماذا؟ بأي ذنب وأي جريمة؟ كل قطرة دم سببها الفشل السياسي المزمن، وهذا الاستسلام للغة المغانم، والتخاصص، وضعف الانتماء الوطني".

المشددة التي أصدرناها لمنع استخدام الرصاص، كما يجب تحديد من فتح النار والصواريخ والهاونات على المنطقة الحكومية طوال الليل".

ازدواجية الدولة واللدولة
وتابع، "كفى ازدواجية الدولة واللدولة، وعلى المنظومة الأمنية الرسمية أن ترتبط جميعها بكل توجهاتها ولا فرق بين هذا وذاك فورا بالقائد العام للقوات المسلحة ويتحمل كل غير منصب المسؤولية القانونية".

السلاح بيد الدولة رغم كل الاتهامات والطعون والصواريخ التي وجهت إلينا، داعيا الى وضع السلاح تحت سلطة الدولة فعلاً وليس شعارا وادعاءً". وأضاف ان " لقوات الأمنية التي أريد لها أن تكون طرفا في نزاع (السلاح المنفلت) مع (السلاح المنفلت)، فأبت إلا أن تصطف مع الوطن، وترفض وضع فوهات البنادق أمام صدور العراقيين مهما بلغ انفعالهم". وأكد بالقول، "شكلنا لجنة تحقيق لتحديد المسؤولين عن وضع السلاح بيد من فتحوا النار على المتظاهرين، وأراقوا الدم رغم التوجيهات

بغداد. طريق الشعب
لوح رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي، بترك منصبه احتجاجا على استمرار التصعيد بين الأطراف السياسية، منوها إلى ان الاف الشباب تدفع الى حتوفها بجريرة الفشل السياسي المزمن، والاستسلام للغة المغانم والتخاصص.

حصر السلاح
وقال الكاظمي أنه "منذ أكثر من عامين ونحن نتبنى سياسة حصر

الصليب الأحمر يتلقى طلبات للبحث عن 769 مفقودا في عام 2022

في اليوم الدولي للمفقودين.. عائلات تتأرجح بين الأمل واليأس



بغداد. طريق الشعب
الصلة بمصر أبنائها إلى جانب حالة من عدم اليقين ويحتم عليها البحث بشكل مستمر عن معلومات تتعلق بمصر المفقود ومكان تواجده بالإضافة إلى مجموعة كاملة من الاحتياجات الجديدة التي تنشأ بعد اختفاء أقربائهم.

مصاعب اقتصادية
وتواجه هذه العائلات مصاعب اقتصادية وتعاين من مشاكل نفسية وهي معرضة لمخاطر من الناحية القانونية.
وتقول وحيدة أحمد التي فقدت ثلاثة من أفراد عائلتها في عام 2016 بضمنهم زوجها وابنها البالغ من العمر 25 عاماً "عندما تسألني حفيداي عن والدهن، أظهر لهن صورته. لقد كن صغاراََ عندما فُقد. أسوأ ما في الأمر هو عندما نتذكرهم أثناء تناول الطعام ونبدأ بالبكاء".
وأكدت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في العراق تلقيها في هذا العام 769 طلبا للبحث عن مفقودين وهذا الأمر يزيد من الضغط الهائل للطلبات التي نستلمها كل عام. نحن ندرك أن هذه الأرقام مجرد غيض من فيض ولا تمثل الواقع الحقيقي لهذه القضية. وفقا لبريشلا عبيسي التي تشغل منصب نائب منسق قسم الحماية وهي مسؤولة عن ملف المفقودين في بعثة اللجنة الدولية.

دعت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في اليوم العالمي للمفقودين، للوقوف إلى جانب عائلات المفقودين في إحياء ذكرى العراقيين الذين فقدوا جراء عقود من النزاع المسلح، مشددة على تكثيف الجهود لجميع الأطراف المعنية الرامية إلى إنهاء معاناة هذه العائلات.

إهمال الملف
ويعتبر العراق أحد البلدان التي تضم أكبر عدد من المفقودين في العالم: مئات الآلاف من المفقودين تركوا خلفهم عائلات تعيش في حالة من عدم اليقين وهي في صراع بين الأمل واليأس بانتظار سماع أخبار عن مصر أحيائهم وقد يطول الأمر في بعض الأحيان لعقود.
يقول جان جيروم كارايبانكا، رئيس بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر في العراق انه "غالبًا ما يُهمل المفقودون وتنسى معاناة عوائلهم، وأصبح هذا الأمر بمثابة قصة لا نهاية لها. تترك الصدمة الناتجة عن فقدان الغامض جروحًا عميقة لا تندمل والتي قد تمنع العائلات من المضي قدمًا في حياتها وتعيق جهود المصالحة"
ويضيف، ان عائلات المفقودين بحاجة إلى إجابات وإيقاف عمليات البحث عنهم لا يعد خيارًا. كما أن احتياجات هذه العائلات تتفاقم بمرور الوقت، ما يفرض على العائلات العيش في ظل غياب الأجوبة ذات

تتمة

مؤشر آخر على عبث التمسك به

المحكمة الاتحادية تؤجل النظر بدعوى حل البرلمان الى اليوم

وبعد انسحاب المتظاهرين من المنطقة الخضراء بقليل، عاودت بعض الشخصيات المعروفة بخطابها المشتنع الطائفية الى الظهور مجددا على شاشات التلفاز، وحاولت أن تعمّق المخاطر من خلال لهجة التحدي والاستفزاز لتظاهرات الصديين، وسط استهجان واسع لهذا السلوك الذي ترعاه قنوات فضائية وجهات متنفذة.
وردا على هذه التصريحات وما بدر من بعض القياديين، دعا زعيم تحالف الفتح، هادي العامري، القادة والقوى السياسية إلى إعلان "الصمت السياسي والإعلامي". وأكد على ضرورة أن يعتمد الجميع خطابا معتدلا "يجمع ولا يشتت ويوثق ولا يفرق"، بحسب قوله. لكن الانتقادات اللاذعة بقيت مستمرة وخصوصا على صمت البرلمان وعودة الحديث عن السلطة والحكومة بعد أقل من يوم واحد على وقوع الفجيعة الدامية داخل المنطقة الخضراء.

ردود فعل متبادلة
وتواصلت التصريحات المشتنجة من الجانبين، في وقت أعلن فيه مصدر قضائي عن قيام المحكمة الاتحادية بتأجيل النظر بدعوى حل البرلمان إلى اليوم الخميس. وبعد هدوء الأوضاع بساعات قليلة عاد التيار الصدري بقوة إلى المشهد عبر نافذة صالح محمد العراقي "وزير القائد"، الذي أدلى بتصريحات ملفتة.
العراقي نشر منشورا قال فيه إن مواقف الاطار التنسيقي "وقحة وغير مستغربة"، لأنه تحدى إرادة الشعب وأكد ذهابه لعقد البرلمان وتشكيل الحكومة رغم أن دم الشهداء لم يجف بعد.
وعُدّ كثيرون هذا الخطاب كونه رد فعل على تصريحات كثيرة بدرت عن قادة في الاطار التنسيقي، خصوصا تلك التي شددت على المضي في عقد جلسات البرلمان وتشكيل الحكومة بعد ليلة دامية راح فيها الكثير من الشهداء.

المحاصصة، بل قد تكون أولى خطوات التهذنة وعبور هذه المحنة"، معتبرا أن "أزمة الحكم بنيوية وتتطلب اعادة النظر فيها بشكل شامل وليس بالبرلمان الحالي الذي أثبت فشله بوضوح".
وأوضح مازن أن البلد "ما يزال في انسداد سياسي شامل منذ العام الماضي بعد اجراء الانتخابات النيابية، ولم يقدر النواب على انتخاب رئيس الجمهورية الجديد ولا رئيس الوزراء"، لافتا إلى ضرورة "إثبات حسن النية وحل البرلمان والاستجابة الى الناس. لا بد من أن يدرك المنتفضون أن الطريق وصل الى نهايته ولا توجد أية نتائج ايجابية يمكن ان يخرجوا بها في ظل الازمة الحالية".
واضاف قائلا: "لا يستحق البرلمان أن تسفك الدماء من أجله، وأن الموقف الوطني كان يحتم على القوى السياسية أن تذهب نحو حله، كما أصبح الكشف عن قتلته الشهداء في هذه الجريمة أمرا أساسيا قبل أي خطوة أخرى يمكن القيام بها".

"أن هذا المطلب هو مطلب شعبي يمثل غالبية أبناء الشعب". وتساءل التميمي عن "الجدوى من مجلس النواب الذي توقف عن عقد جلساته منذ أشهر وأصبح رهينة القوى السياسية المنتفضة وجرى تعطيل جلساته كثيرا وخالف الدستور بوضوح"، معتبرا خطوة حله هي "محاولة لتجنب البلاد المزيد من التصعيد الخطير".
وأوضح الباحث أن "تجاهل ما حصل وإعادة عمل هذا البرلمان سوف يقضي على ما تبقى من هذه العملية السياسية، فبدل حله سوف يترسخ الفساد أكثر وسيستبب ذلك بانفجار اجتماعي أكبر تكون نتائجه وخيمة"، مردفا "ماذا يتوقع العراقيون من هكذا قوى سياسية لا تأبه بدماء الناس؟ سوف تسيطر على البرلمان وتشرّع أسوأ القوانين وترعى الفساد بشكل أكبر".

أزمة بنيوية
من جانبه، يتّ الناشط في الاحتجاجات، محمد مازن، أن "حل البرلمان ليس الخطوة الضامنة للخلاص من أزمة

تسأولات مواطنين
ووصف المواطنون هذا المشهد بالتعبير الواضح عن ضعف الدولة مقابل الجهات المسلحة التي تمارس العمل السياسي، وتسيطر على مفاصل البلد.
وعن موقف نواب البرلمان، وجه الرأي العام نقدا لادعا للغالبية منهم. اتهمهم بـ"غض النظر عن سفك الدماء لفرض الحفاظ على امتيازاتهم ورواتبهم العالية، وتمسكهم بالبرلمان الفاشل طمعا بذلك، دون الاستجابة إلى رغبة العراقيين".
ودُكر ناشطون بما قام به البرلمان السابق أيضا عندما تجاهل أعضاؤه المجازر المريعة التي ارتكبتها القتلة بحق شباب انتفاضة تشرين، باستثناء نواب الحزب الشيوعي العراقي الذين استقالوا. وتعليقا على صمت البرلمان إزاء المجزرة المريعة قرب بنايته، قال الباحث في الشأن السياسي أحمد التميمي، إن حل البرلمان وإعادة الانتخابات وفق شروط عدم تكرار ما يجري "أصبحت أمرين مهمين وضرورتين لا بد من تحقيقهما"، مضيفا

شريط الأخبار

كيف سيعيش الناس؟

في الوقت الذي أعلن فيه رئيس مجلس النواب، عن إنتهاء صلاحيات صرف الرواتب في نهاية هذا العام، إذا لم تقرر الميزانية، أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح عن أن قانون الإدارة المالية يسمح باليات الصرف حتى أقرار ميزانية جديدة، لكنه إعرّب عن مخاوفه من حدوث حصار مالي، حيث لا يتيح قانون الإدارة المالية النافذ رقم 6 مواصلة الصرف بنسبة 1 الى 12 من المصروفات الفعلية لموازنة العام الماضي بعد عامين من إقرارها. هذا ويخشى المواطنون أن تشهد أوضاعهم المعيشية تدهورا أكبر، جراء تضارب التشريعات وتفسيراتها في هذه البلاد المبتلاة!

مزحة الإستثمار!

حددت رئيسة الهيئة الوطنية للاستثمار حزمة من المعوقات التي تقف حائلا أمام عمل الشركات، كنقص البنى التحتية مثل الطرق والمواصلات والموانئ والمطارات والطاقة الكهربائية، وكتناقض وتعارض التشريعات والقوانين النافذة وغيرها. وأشارت الى وجود ثغرات قانونية، تستغلها جماعات الفساد، لتعرقل النشاط الاستثماري في العراق، معربة عن أملها في نجاح الجهود الهادفة الى تعديل قوانين الإستثمار وإصلاح الأنظمة الحاكمة له. يذكر أن بعض أركان طغمة المحاصصة المنتفضة هم من يسيطرون على مساحات استثمارية كبيرة بشكل مباشر أو من خلال إبتزاز المستثمرين، دون أن تتمكن الأجهزة المسؤولة الحد من هذا الفساد.

لبلبي تركي!

كشف وزير الزراعة التركي عن أن العراق جاء بالمرتبة الرابعة كمستورد للحمص التركي في العام الماضي. وأشار الى أن متوسط إنتاج الحمص في تركيا بلغ 567 ألف طن، تم تصدير حوالي 30 ألف طن منه الى العراق. ويذكر إن بلانا تعتمد على استيراد البقوليات من تركيا لتغطية الحاجة المحلية، وغالبا ما تقوم تركيا بإعادة تصدير ما تستورده من الخارج البينا وخاصة الفاصوليا البيضاء والعدس، بعد أن انهار إنتاجنا الزراعي، جراء السياسات الزراعية الفاشلة لحكومات المحاصصة والفساد من جهة، والنقص الكبير في مياه الري إثر إستيلاء تركيا وايران على معظم حصتنا من مياه الرافدين.

على قدر أهل العزم!

قرر رئيس مجلس الوزراء فتح تحقيق عاجل بشأن الأحداث في المنطقة الخضراء، مشيراً الى أنه كان قد وجه بمنع إطلاق النار على المتظاهرين من أي طرف أمني أو عسكري أو أي مسلح منعاً باتاً، لأن القوات الأمنية مسؤولة عن حماية المتظاهرين، وأن أي مخالفة للتعليقات الأمنية بهذا الصدد ستخضع للمساءلة القانونية. هذا وفي الوقت الذي ذكرت فيه الدوائر الصحية وصول عدد شهداء وجرحى المتظاهرين الى 30 شهيداً و700 جريح، لم يأخذ الناس قرار الحكومة فتح التحقيق على محمل الجد، بعد أن تكررت قرارات التحقيق في إهدار الدم العراقي، دون أن يحاسب ولا حتى غراب على نعيه.

وقفة اقتصادية

الاستثمار الأفضل للفوائض المالية

إبراهيم المشهداني

من المعروف في الاقتصاد أن القطاع السليعي غير النفطى المتنوع والمتنجه للتصدير هو شرط ضروري للتنمية الاقتصادية بعيدة المدى بصفتها عملية تهدف للحاق بالدول المتطورة، غير ان تجربة العراق التنموية أظهرت العكس فالتنوع في الاقتصاد بعيدا عن قطاع النفط شديد الصعوبة ويصطدم بعقبات ترتبط بما يسمى بالمرض الهولندي والبيئة الاجتماعية والسياسية المأزومتين والسياسات الاقتصادية المرتبطة بأنشطة الاعمال وانهيار القاعدة التحتية فضلا عن القدرات التقنية والتنظيمية المفقودة.

إن العراق حيث يعتمد على الموارد الطبيعية النفطية مصدرا للعملة الأجنبية وتمويل الانفاق العام اظهر خلال الفترة الماضية وتحديدا بعد عام 2003 ترددا غربيا في تنوع القاعدة الإنتاجية والصادرات غير النفطية وتباطؤا شديدا في الاستثمار في الصناعات التحويلية، ولهذا يمكن القول إنه فشل في الوصول بتلك الصناعات إلى امتلاك المقومات الذاتية في النمو مما أدى إلى فشل تجربة التصنيع ومن ثم التوقف. وقد بينت التجربة أن فاعلية الحكومات المتعاقبة خلال هذه الفترة وضوابط تنظيم الحياة الاقتصادية والنزاهة كانت كلها عوامل مفقودة.

إن الإحصاءات الرسمية المتاحة والمعلنة تشير إلى أن الطاقة الإنتاجية الحالية للنفط تبلغ 4.8 ملايين برميل يوميا لكنه مازال بعيد المدى عن الهدف للوصول بطاقته الإنتاجية إلى 8 ملايين برميل في اليوم وحتى هذا الهدف هو في الواقع أقل من الهدف الذي حددته التراخيص النفطية للوصول إلى عشرة ملايين برميل يوميا، وهذه الأرقام تقودنا إلى حجم الطاقة التصديرية للبرترول والتي تعد أساسا مأمولا لعملية التنمية الاقتصادية المستدامة، ففي بيان لوزارة النفط العراقية فان الصادرات من النفط لشهر اذار من عام 2022 قد بلغت اكثر من مائة مليون برميل يوميا ومعدل سعر وصل إلى 110 دولار وبايرادات وصلت إلى اكثر من 11 مليار دولار محققة أعلى إيراد مالي منذ عام 1972 (سنة التأميم) ويستهدف الوصول بطاقة تصديرية تصل إلى 3.4 مليون برميل في اليوم، وانطلاقا من هذه الأرقام فان مجموع التدفقات النقدية السنوية لعام2022 شبه المؤكدة ستصل إلى 120 مليار دولار وهو اعلى مورد وصلت اليه العوائد النفطية بعد عام 2012 حيث وصلت إلى 106 مليار دولار، وإذا اخذنا بعين الاعتبار ان الموازنات السنوية تعتمد على اكثر من 94 في المائة على الموارد النفطية فكيف ستخطط الحكومة العراقية للاستفادة من هذه الوفرة المالية المتحققة، مع العلم ان النفط سلعة عالمية وان أسعار البيع تتحدد بعوامل خارجية بالدرجة الأساس ومن الممكن اذا تحسنت الظروف الدولية الراهنة فان الأسعار ستأخذ طريقها للانحدار ومن المتوقع تعرض الاقتصاد العراقي إلى أزمة جديدة لهذا من الضروري لمواجهة مثل هذه المخاطر فان الحكومة القائمة مطالبة بالعمل على الاستفادة من الوفرة المالية المتاحة والا فان التاريخ لا يرحم الحكومات الفاشلة. لذلك فان السياسة المناسبة للتعامل في مثل هذه الظروف من وجهة نظري تتطلب ما يلي :

1. اعداد استراتيجية اقتصادية مختلفة عن غيرها مدعومة بإطار تشريعي يكون الأساس لأي برنامج حكومي تعتمده حكومة نزيهة تشهر السيف بوجه كل فاسد ومستمرة على متابعة التنمية والإصلاح ابتداء بالقطاعات الخدمية وخاصة الصحة والتعليم بالاعتماد على منظومات اقتصادية حكومية في ضوء اهداف يمكن قياس نتائجها في رفاهية الشعب.
2. الاتيان بحكومة نزيهة في اعقاب معالجة جذرية لازمة السياسية تتسم بأعلى درجات النزاهة والكفاءة تتولى اعداد موازنات سنوية من خلال إعادة النظر ببيكلية النفقات والاستفادة من الوقورات المالية والتوجه نحو الاستثمار وتخليص المجتمع من السلوك الاستهلاكي وتنظيف الجهاز الحكومي من امراض الفساد المتفشية.
3. تنويع قطاعات الإنتاج وإعادة النظر في نظام التوزيع لأجل تقليص الفوارق الطبقة ومراجعة سعر الصرف لانفشاء مبررات خفض قيمة الدينار التي أصبحت من الماضي المثمثلة بجائحة كورونا وتدهور اسعار النفط.
4. حماية الوفرة المالية من محاولات الاستحواذ عليها من قبل الطبقات الطفيلية التي تنشط خارج قطاع الإنتاج والتي تحقق مكاسبها من دعم الجهاز البيروقراطي الفاسد.

مراقبون: لا أثر للأتمتة والتحول الرقمي في دوائر الدولة

الحكومة الإلكترونية.. حديث حكومي عن انجاز غير ملموس

ويرى أنور ضرورة تشكيل هيئة مستقلة او وزارة تتبنى الملف على ان لا تتأثر بالمحاصصة، بمعنى ان يكون هناك عمل مؤسساتي لهذه المهمة، مؤكدا الحاجة الى حكومة الكترونية آمنة، خاصة ان العراق يعاني من مشاكل في الامن السيبراني.

الفساد مجدداً!

وتعتقد المختصة في مجال تكنولوجيا المعلومات نغم حامد ان الحديث عن الحكومة الالكترونية في العراق لا يزال في خطواته الأولى، والبلاد بحاجة الى مشروع واضح المعالم من اجل الوصول الى الحكومة الحقيقية. وأشارت حامد الى ان مركز البيانات الوطني في الأمانة العامة اطلق خدماته الخاصة بإنجاز المعاملات ونظام صحة الصدور بين كُتاب العدول للتسجيل العقاري، إضافة الى خدمة “راقبني” التي تختص بتقديم الشكاوى في ما يتعلق بالسللة الغذائية.

وأكدت ان المواطن والموظفين لا علم لهم بهذه الخدمات التي لم تنجز ولو معاملة واحدة حتى الان. وأضافت ان برنامج تسجيل الحاصلين على لقاحات فايروس كورونا كان يمكن له ان يكون بداية جيدة للحكومة الالكترونية، لكن الفاسدين من صغار الموظفين وجهل المسؤولين حول هذا الخدمة الى نافذة أخرى للفساد، حيث اصبح بمقدور البعض اصدار بطاقات اللقاح مقابل 50 الف دينار دون اخذ اللقاح، في الوقت الذي كان من المفترض ان يساعد البرنامج في التخلص من البيروقراطية، والسرعة في إنجاز المعاملات والقضاء على الابتزاز وعمليات التزوير!

وأوضحت ان المشاريع الحالية بدائية ولا بد من نوضه حقيقية في هذا المجال، وهذا الامر لا يمكن تحقيقه من خلال استخدام الأدوات الموجودة حاليا من مسؤولين عاجزين عن فهم جوهر الحكومة الالكترونية الحقيقي.

التحول الشامل الرقمي ولا معوقات تذكر في الملف“.

خطوات غير واضحة

بدوره، أكد المختص في الحكومة الالكترونية وأمن المعلومات علي أنور ان ”خطوات الحكومة الالكترونية غير واضحة للمختصين والمراقبين“، مبينا ان ”التصريحات الرسمية تؤكد انجاز مرحلتين من مشروع الحكومة، لكنها في ذات الوقت لم تعلن عدد مراحل المشروع التي تمكنا من قياس نسب الإنجاز“. وأردف أنور حديث الذي خص به ”طريق الشعب“، ان الحكومة او الحكومة الالكترونية ليست مشروعا، بقدر ما هي برنامج عمل مستمر لا يتوقف عند انجاز بعض الفقرات، ودائها ما يبحث عن تلبية المتطلبات المتزايدة.

وقال ان العراق لا يستطيع اللحاق بالآخرين في هذا المجال، فالفجوة كبيرة والعلم يتطور بسرعة والعراق ما زال يتحدث عن أمور بدائية، مشيرا الى ان الحكومة ليست وحدها المسؤولة عن هذا التخلف التقني، فالبرلمان عجز خلال السنوات الماضية عن تشريع القوانين الكفيلة بالتحول الرقمي.

وبيّن أنور، ان العراق بحاجة الى تشريع قوانين المعلوماتية والخصوصية ومكافحة الجرائم الالكترونية وغيرها من التشريعات والقوانين التي تأخر الحكومة الالكترونية، منوها الى عدم وجود قانون لتنظيم المعلومات، فالقانون الوحيد المشرع هو قانون ”التوقيع الالكتروني“ وهو قانون معطل كون اغلب مؤسسات الدولة لا تعترف به.

وعن متطلبات الحكومة الالكترونية، أشار أنور الى ضرورة توفر بنية تحتية، والعراق حقق خطوات جيدة في هذا المجال، لكننا ما زلنا متخلفين في ما يخص القوانين والتشريعات، منوها الى عدم وجود جهة مسؤولة بشكل مباشر عن تنفيذ الحكومة الالكترونية.

الوثائق الإلكترونية وبرنامج إدارتها والتداول فيها إلكترونياً.

ويوم الجمعة الماضي، أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، قرب الانتهاء من المرحلة الثانية للمشروع. ووفقا للمتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء، حيدر مجيد، إن ”اللجنة العليا لمشروع الحكومة الإلكترونية انتهت من إعداد المشروع ودخل في مرحلة حيز التنفيذ وهناك مراحل متقدمة ومتطورة للمشروع“.

وأضاف مجيد، أن ”مركز البيانات الوطني عبر بوابة أور الإلكترونية وبالتعاون مع جميع المؤسسات الرسمية والجهات غير المرتبطة بوزارات ومحافظات، أنجز العديد من البرامج“، لافتا إلى أن ”بوابة أور الإلكترونية ستقدم أكثر من 100 خدمة للمواطنين“. وأشار إلى أن ”هناك مذكرات تفاهم طرحها مركز البيانات الوطني مع منظمات دولية ومحلية لدعم عمل المركز“، موضحا أن ”المركز يعمل الآن على عملية تحويل منح كتب شهادات صحة الصدور من ورقي إلى إلكتروني“.

وتابع أن ”المركز يعمل بالتنسيق مع جميع الوزارات والمؤسسات والمحافظات للتحول إلكترونيا، وهناك ورش عمل لتجهيز المؤسسات بالأجهزة والمعدات الخاصة بموضوع الأتمتة الإلكترونية“.

90 ألف وثيقة الكترونية

ولفت إلى أن ”أكثر من 90 ألف وثيقة تم التعامل معها بين الأمانة العامة لمجلس الوزراء والوزارات عبر إدارة برامج الوثائق الإلكترونية كمرحلة أولى“، موضحا أن ”العمل سينتهي قريبا في المرحلة الثانية بربط المحافظات بالجهات غير المرتبطة بالوزارات“.

وبيّن أنه ”لا يوجد وقت محدد لانتهاء عمل الحكومة الإلكترونية في الحكومة العراقية“، مؤكدا أن ”الحكومة والأمانة العامة لمجلس الوزراء تسيعان إلى

بغداد . طريق الشعب

ثماني سنوات مرت على اعلان الحكومة التوجه نحو الحكومة الالكترونية، وانتهاء عصر التعامل الورقي في مؤسسات الدولة، لكن المواطن لم يلمس حتى الان أي تطور ملموس في تعامل دوائر الدولة مع المواطنين من ناحية تسهيل الإجراءات او مكافحة الفساد.

ما هي الحكومة؟

وتعرف الحكومة الالكترونية على انها استخدام القطاع العام لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات بغرض تحسين تقديم المعلومات والخدمات، من خلال تكامل مختلف الأنظمة القائمة بذاتها في ما بين الخدمات من الحكومة إلى المواطنين، ومن الحكومة إلى الشركات، ومن الحكومة إلى الحكومة. وتتجسد عناصر الحكومة الإلكترونية في تشجيع مشاركة المواطنين في صنع القرار، وتحميل الحكومة قدراً أكبر من المسؤولية، وحملها على العمل بشفافية، والتدقيق، وتوصيل الخدمات والمعلومات، والتفاعل والتواصل.

ويمكن تلخيص ابعادها بـ”الخدمات الإلكترونية“: والتي تضمن التوصيل الإلكتروني للخدمات والخطط والمعلومات والبرامج الحكومية للمواطنين على مدار الساعة، وتلبية حاجة المواطنين في مكان واحد أو عبر مراسلتهم والتواصل معهم لمرة واحدة وشاملة. و”الإدارة الإلكترونية“: تعني نُظُم المعلومات التي تدعم الوظائف الإدارية للمؤسسات العامة؛ بما في ذلك إدارة المعلومات والبيانات، والحفاظ على السجلات الإلكترونية، وتمكين تدفق المعلومات في ما بين الإدارات.

إنجاز مرحلتين!

وفي كانون الأول الماضي اكدت الحكومة إنجاز المرحلة الأولى من المشروع، الذي تضمن مشروعا لربط

بغداد – رقية مجيد

تستعد المدارس والجامعات بعد عامين دراسيين كاملين من الدوام الالكتروني، إلى احتضان التلاميذ والطلبة في دوام حضوري يستأنف مجددا، وينتظره الكثير من العمل التقويي والمصاعب. ويقول مختصون ومراقبون لقطاع التربية والتعليم، ان التجربة الالكترونية كانت صعبة جدا في البلاد، لأن المؤسسات المعنية تفتقر إلى البنية التحتية اللازمة، وكوادرها غير مدربة بشكل جيد على التعامل مع هذا النوع من التعليم، فضلا عن مصاعب كثيرة موجودة من البداية وما زالت.

أزمة كشفت نقاط الضعف

ويقول مراقبون، إن الجائحة البوائية التي دخلت البلاد في العام 2020 أظهرت نقاط ضعف كثيرة في قطاع التربية والتعليم، بعدما كان بعضها غير واضح تماما.

ومن ضمن نقاط الضعف هذه، المستوى المتدري للكثير من التلاميذ والطلبة، والجهل الكبير في التعامل مع التقنيات الحديثة رغم أن غالبية العائلات تستخدم الالكترونيات، والأمر ذاته مع الكثير من الكوادر التعليمية.

وعن هذا الأمر، يرى سكرتير اتحاد الطلبة العام في جمهورية العراق، ايوب عبد الحسين، أن تجربة التعليم الالكتروني التي فرضتها جائحة كورونا، لم تكن كما توصف، أي أنها ”عملية تعليم الكتروني“ وإنما كانت عبارة عن ”تعليم عن بعد“ لا أكثر، وهناك فرق بين الاثنين. ويوضح عبد الحسين خلال حديثه مع ”طريق الشعب“، أن هذه التجربة كانت ستنجح لو امتلك البلد بنى تحتية كاملة للتعليم الالكتروني، وأن ”الوزارة خلال السنتين الماضيتين لم تطور التجربة ولا امكانيات التدريسيين والأكاديميين. ان مثل هكذا نوع من التعليم، يتطلب توفير البنية التحتية اللازمة وهي لم تك موجودة، فضلا عن ضرورة حل اشكاليات بنوية منها طبيعة المناهج التي يجب ان تكون ملائمة لهذا التعليم، كما أن طرق التدريس أيضا تختلف حتما عن الطرق التقليدية في التعليم الحضوري“.



واضاف قائلا: ”اثبتت المعطيات على أرض الواقع ان هذه التجربة فشلت بالكامل ولم تؤد الغرض التعليمي منها على مستوى الجامعات والمدارس. لا يوجد تعليم الكتروني، والجامعات كانت اقل ضرا من فشل هذه التجربة لاعتبارات عديدة منها اعمار الطلبة“.

أهمية العودة الى مقاعد الدراسة

وبحسب اساتذة وطلبة، فإن لا جميع الوسائل التعليمية لا تقارن بالحضور إلى مقاعد الدراسة والتعلم بشكل مباشر من الاستاذ. لذلك ترى الاستاذة رنا سلطان (مديرة مدرسة) أن التعليم الحضوري هو العامل الرئيس في الارتقاء بمستوى التعليم، والسنتان الماضيتان شهدتا مؤشرات سلبية كبيرة بسبب افتقاد الحضور والتعلم بشكل مباشر.

وبيّنت سلطان خلال حديثها مع ”طريق الشعب“ قائلة: ”لمسنا خلال تجربة التعليم الالكتروني، أن مستوى استيعاب الطلبة انخفض بشكل ملحوظ قياسا بالسنوات السابقة. كما توجد مشاكل كثيرة خلال التعلم عن بعد، مثل افتقاد الطلبة لخدمة الانترنت، او عدم وجود هاتف او حاسوب للدخول من خلاله الى المحاضرة، وهذا تسبب بعراقيل كثيرة لجعل الطالب مستوعبا للمواد الدراسية وهي كثيرة“.

ولهذا الغرض، تؤكد سلطان ان ”قرار الوزارة في العودة الى الدوام الحضوري هو قرار مهم وفعال للارتقاء بمستوى الطلبة. وللتعليم الحضوري بصمة جيدة في إعادة التلاميذ الى مقاعد الدراسة، فهي تبث الامل والحياة لدى الطلبة“، مشيرة إلى انه ”بعد عودة الدوام الحضوري، ستكون الدروس مكثفة للصفوف الاولى لتقوية اساساتهم ولتسهيل عملية التدريس على الأساتذة في المراحل اللاحقة. أن حضور الطلبة للمدارس وممارسة النشاطات اليومية مع الاصدقاء والدراسة واللعب هي أمور مهمة جدا للطلبة والتلاميذ ومؤثرة في بناء شخصياتهم“.

وفي وقت سابق، قال وزير التربية علي حميد الدليمي، إن ”العام الدراسي المقبل سيكون حضورياً وبشكل كامل، وإن على الفرق التعليمية والتدريسية أخذ اللقاح“، مؤكداً ”أهمية التزام الإجراءات الوقائية والصحية في المدارس، والوزارة تبذل جهودا من أجل ذلك“.

أما بخصوص الوضع في الجامعات والمعاهد، يقول محمد سعيد (طالب جامعي) ان ”[حدي المشاكل التي ستواجه الجامعات في العام الدراسي القادم، هو العدد الضخم للطلبة“.

وبحسب تأكيدات سعيد لـ”طريق الشعب“، فإن ”الجامعات قبلت أعدادا ضخمة في فترة الدوام الالكتروني وخصوصا للدراسات المسائية وذلك يرتبط بالأزمة المالية التي عصفت بالبلد، لكن المشكلة الحالية تكمن في عدم قدرة القاعات الجامعية على استيعاب هذا العدد بعدما سيعود الطلبة الى مقاعدهم الدراسية. أن هذه القبولات لم يكن مخطط لها بشكل سليم، وستظهر عيوبها عند الحضور الى مقاعد الدراسة“.

السماوة

أكثر من 150 عائلة تفقد مصادر عيشها

متابعة – طريق الشعب

شكا عدد من أصحاب المحال التجارية في سوق مدينة السماوة الكبير، قيام دائرة البلدية بإلزامهم بإخلاء محالهم، لغرض إعادة بنائها بعد إحالتها إلى الاستثمار.

وقالوا في حديث صحفي، أنهم استأجروا تلك المحال قبل أكثر من 30 عام، وقاموا بترميمها مرات عدة، ولا يمتلكون مصادر رزق غيرها، لافتين إلى أن أكثر من 150 عائلة من أهالي المدينة، تعتمد على هذه المحال كمصادر رزق.

وأكد أصحاب المحال، أنهم على استعداد لتكفل إعادة إعمار محالهم، وتنظيمها بشكل حضاري وفق تصاميم توافق عليها البلدية، بدل أن يتم إخراجهم منها بشكل نهائي، وبالتالي صعوبة حصولهم عليها مجددا.

ودعوا محافظ المثنى إلى التدخل شخصيا في قضيتهم هذه، والنظر إليهم بعين الرأفة، خاصة أن أوضاعهم الاقتصادية لا تسمح لهم باستئجار محال جديدة والبدء من الصفر.

مواصلة

• منظمة الحزب الشيوعي العراقي في روسيا الاتحادية، تنعى الشخصية الشيوعية والوطنية والاجتماعية الرفيق علي عبد الرزاق، الذي توفي مساء الثلاثاء الماضي بعد معاناة مع المرض.

الذكر الطيب للفقيد، وخالص التعازي لزوجته لودميلا، وأخويه العزيزين نوري وسعد وعائلته وأحبائه في كل مكان.

• همزيد من الحزن والاسى، تلقت اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في الرصافة الأولى، نبأ وفاة الرفيق سامي وادي بربوت (ابو شوكت)، إثر مرض عضال. كان الفقيد مناضلا صلبا، تعرض للسجن والاضطهاد إبان النظام الدكتاتوري المقيور، وبقي وفيًا لقيم حزبه ومبادئه. له الذكر العطر ولعائلته الكريمة الصبر والسلوان.

• تعزي منظمة الحزب الشيوعي العراقي في الزبيدية، الرفيقتين سليم وكريم حمزة عبد الله، وأشقاهما الشيخ عادل وسعد ومحمد، بوفاة والدتهم.

لها الذكر الطيب على الدوام ولعائلتها الصبر والسلوان.

• تعزي اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في المثنى، الرفيق يحيى محمد طربال بوفاة زوجته (ام رعد). للفقيدة الذكر الطيب ولعائلتها الصبر والسلوان.

No. 13 Thursday 1 September 2022

خلصونا من شركة «عراقنا»

أحلام أهالي بسماية تتحول إلى كوابيس!

متابعة – طريق الشعب

ينظر المواطن ياسر الجبلي إلى أعلى بناية مجاورة لشقته في مدينة بسماية الجديدة، متأملا عبارة مكتوب عليها باللغة الانكليزية “Dream City” ، وتعني بالعربية مدينة الأحلام. لكنه سرعان ما يحول ناظره نحو المساحات الخضراء أمام شقته، والتي تحولت إلى “جرداء” بسبب عدم إدامتها من قبل الشركة المسؤولة عن رعاية المزروعات والصيانة داخل المدينة، فيتبدد الحلم ويتحول إلى كابوس!

واقع حال

يخرج الجبلي خرطوم مياه من شقته ليرش المزروعات. وبهذا الصدد يقول أن “الأمر أصبح واقع حال، مرنا نعتمد على أنفسنا في إصلاح الوضع بعد ضعف مستوى الخدمة المقدمة من الشركة، التي من المفترض ان تكون مسؤولة عن إدامة الحدائق ورعايتها”.

ويضيف أن “المدينة تفتقر لمستشفى يناسب الزيادة الحالية في عدد السكان، والتي وصلت إلى 100 ألف نسمة. كذلك تفتقر لمحلة وقود”، مبيّناً أن “المستوصف الصحي لا يلبي طموح المواطنين، ويحتاج الى جهود أكبر”.

جملة مطالب

من جانبه يقول حيدر أبو نرجس، وهو أحد سكان المدينة، أن “بناء بسماية يطالبون بفسخ العقد مع (شركة عراقنا) للجباية والصيانة، العاملة في المدينة، وجلب شركة أخرى بديلة أو مجموعة شركات”، مشيراً إلى أن “الشوارع حالياً بلا تخطيط، ومستوى الإنارة ضعيف داخل المدينة، ولا توجد منظومة إشارات مرورية، وهناك حوادث سير تحصل بين فترة وأخرى، وكل ذلك يقع ضمن مسؤولية الشركة”.

ويوضح في حديث صحفي أن “سكان المجمع (B) لا زالوا يعانون عدم تفعيل منظومة الغاز، رغم مرور فترة طويلة على افتتاح المجمع. فالسكان اليوم يعتمدون على قناني الغاز، وهذه لا تتناسب مع البناء العمودي”، لافتاً إلى أن “هناك معاناة مع فواتير الماء والكهرباء، التي يأتي بعضها بمبالغ خيالية لا يقوى السكان على سدادها، سيما أن معظمهم من ذوي الدخل المحدود”.

ويطالب أبو نرجس أيضاً بافتتاح جامعة ومدارس مهنية داخل المدينة، فضلاً عن إنشاء الطريق “الموعود” الذي يربط المدينة بمركز العاصمة، وفتح فروع لمصرفي الرفادين والرشد، لتسهيل إجراءات دفع أقساط الوحدات السكنية.

الشركة في قفص الاتهام

ويبدو أن تغيير شركة الجباية والصيانة هو المطلب الرئيس لسكان بسماية. ويدعم المواطن أبو إفين هذا المطلب. ويقول أن “هناك قصورا واضحا في عمل الشركة. فالواضح للعيان وجود إهمال للطرق والحدائق. وهناك من يعبت، وهو ليس من ذوي الاختصاص، في منظومات المصاعد ويقوم بربطها بطريقة عشوائية، وهو ما تتحمل مسؤوليته الشركة”.

ويلفت أبو إفين في حديث صحفي، إلى أن المجمع الذي يسكنه، ومجمعات أخرى، انقطعت عنها المياه قبل فترة بسبب عدم وجود “قاطع دورة”، ما اضطر الشركة إلى جلب مركبات حوضية

لتزويد السكان بالمياه.

وعن مبالغ الجباية، يبيّن أن الشركة تنقاض 20 ألف دينار شهريا من كل شقة، بعد أن رفض السكان المبلغ الذي فرضته عليهم في بداية عملها، والبالغ 30 ألف دينار، معتقدا أن “الشركة، وكنوع من التعويض عن خفض المبلغ، صارت تمنع كوادرها من تنظيف ممرات البنايات، ما اضطر السكان إلى الاعتماد على أنفسهم في هذه المهمة. كما انها تغاضت عن أغلب شروط العقد المبرم مع الهيئة الوطنية للاستثمار”.

أما الحاجة أم علي، فتجد أن “هناك نوعاً من التقصير أو عدم دراسة الأمور بما يتناسب مع زيادة عدد سكان المدينة”، موضحة أنه “لا توجد أعداد كافية من المحال التجارية والأسواق. فهذه المدينة تضم مركزا تجاريا واحدا (مول)، وقرن صمون واحد، وكل ذلك لا يناسب الزيادة السكانية”.

وسبق أن نظم أهالي بسماية وقفات جماهيرية عدة احتجاجا على تردي الخدمات، طالبوا فيها

وقفة سابقة لأهالي بسماية احتجاجا على تراجع الخدمات

بعودة “شركة هانوا” الكورية إلى المدينة لإكمال عملها، مع إلغاء العقد مع “شركة عراقنا”، وتغيير مكتب المتابعة الخاص بالهيئة الوطنية للاستثمار. وكانت هيئة الاستثمار قد أعلنت أخيرا، عن “تسليم المدينة مباني المركز الصحي الثاني وثلاث حضانات أطفال لذوي الاحتياجات الخاصة”،

مبينة في تصريح صحفي ان “المركز سيقدم خدماته لشريحة كبيرة من ساكني المدينة، وسيدار من قبل دائرة صحة الرصافة الثانية. وأن ما يميزه هو استحداث صالة لعمليات الولادة، فضلا عن موقعه في البلوك (A8) الذي يوفر العناء على المرضى البعدين عن المركز الصحي الأول”.

كما وجهت الهيئة في 14 آب الفائت، الوزارات والمؤسسات والجهات ذات العلاقة باستلام واشغال البنايات التابعة لها في المدينة، لإدامة تقديم الخدمات للسكان بالنظر إلى التوسع الحاصل في أعدادهم. وأعلنت أيضا عن استئناف المفاوضات مع “شركة هانوا” لإنجاز ما تبقى من الوحدات السكنية.

قبل «الهراز» عمّروا الطرق!

من الحوادث المرورية الناتجة عن إهمال بعض السائقين مركباتهم وعدم مبالاتهم بأعطالها.

كذلك يقول المواطن منتظر فرهود انه مع هذا القرار “رغم الصعوبات التي ستواجهه تطبيقه”. لكنه يخوف من “استغلال هذا الإجراء قبل أصحاب النفوس الضعيفة، وجعله بابا من أبواب الفساد”.

وبين تأييد المواطنين القرار وعدم تأييدهم، تبقى الحاجة إلى إعادة إعمار الطرق الخارجية والداخلية قائمة وملحة، في الوقت الذي لا يزال يشهد فيه البلد، بصورة يومية، حوادث سير تروح ضحيتها أعداد كبيرة من الأبرياء. ولا يفوتنا أن نذكر، ان معظم الأعطال التي تصيب المركبات، سببها الحفر والمطبات المنتشرة في شوارعنا.

مقابل رسم يبلغ 30 ألف دينار عن كل سيارة.

يرى السائق عباس التميمي، في حديث لـ “طريق الشعب”، أنه “قبل استخدام الهراز، يجب إعادة تأهيل الطرق الخارجية وتفعيل قوانين المرور فيها، مثلما يجري في إقليم كردستان”.

ويرى أنه قرار حتمي، فيخشى أن يفتح هذا الجهاز “بابا للفساد المالي، سيما أنه سידار من قبل شركة أهلية، وليس بشكل مباشر من قبل دوائر المرور”، داعيا إلى عدم تطبيق هذا الإجراء إلا بعد إعادة تعمير جميع شوارع العراق.

من جانبه، يؤيد الناشط أحمد حوتة القرار، ويرى أنه قرار حضاري سارٍ في معظم دول العالم، وفي إقليم كردستان أيضا، وهو يصب في مصلحة المواطن، كونه يساهم في الحد

الكوت – علي جبار

انقسم سائقو المركبات في مدينة الكوت، بين مؤيد ومعارض لقرار مديرية المرور العامة الأخير، القاضي بخضوع المركبات لجهاز هراز الكتروني، يفحص متانتها ومدى جاهزيتها لسير في الشارع، تلافيا لحوادث السير.

واعتبر البعض، أن هذا القرار، الذي سيشمل جميع المركبات غير المسجلة أو التي يتم تجديد بطاقتها السنوية أو أرقامها، خطوة لا تلائم الواقع العراقي في ظل وجود طرق متهاكة. فيما رأى البعض الآخر أن هذا الإجراء حضاري، وذو أهمية إذا طبق بعيدا عن الوساطات والمحسوبية. وكانت مديرية المرور العامة أعلنت، الأحد الماضي، المباشرة بفحص المركبات بالهراز،

بسبب الجفاف

العقارب والأفاعي تهاجم أهالي ديالى

متابعة – طريق الشعب

تسجل مستشفيات ومراكز الصحة في محافظة ديالى، بشكل يكاد يكون يوميا، إصابات بلدغات عقارب وأفاعٍ بين المواطنين، خصوصا سكان القرى والأرياف الواقعة شمال شرقي بعقوبة.

إذ تقتحم هذه الزواحف المنازل بحثاً عن الرطوبة وللتلصص من حرارة الطقس، التي تتجاوزت في الأيام الماضية عتبة الـ ٥٠ درجة مئوية، في ظل الجفاف الذي يعصف بالمحافظة.

ووفقاً لأرقام رسمية صادرة عن دائرة صحة ديالى، فإنه خلال تموز الماضي جرى تسجيل ١٦٨ حالة لدغ من أفاعٍ وعقارب سامة لمواطنين نقلوا إلى المستشفيات. وقال المتحدث باسم الدائرة، فارس

العزاوي، إنه جرى احتواء جميع الحالات بعد تقديم الإسعافات اللازمة واللقاحات للمصابين، مؤكداً أنَّ معدل الإصابات ارتفع في تموز الفائت إلى ٦٠ في المائة عما كان عليه في الشهر ذاته العام الماضي، نتيجة استنفال الجفاف.

من جانبه، ذكر عضو نقابة الأطباء في بعقوبة، محمد الخالدي، أن “الرقم المعلن من قبل السلطات الصحية جاء بناء على الحالات التي نقلت للمستشفيات فقط”، مضيفا أنَّ “الإصابات من هذا النوع تكون خطيرة. فالجفاف يضاعف سمية العقارب والأفاعي”.

وفي السباق، قال المقدم علي الزهيري، من مديرية الدفاع المدني في ديالى، أنَّ “تأخر وصول الضحية إلى المركز الصحي

وكذلك عدم معرفة ودراية القريبين منه بكيفية التصرف عند التعرض لإصابة من هذا النوع، قد يسبب في وفاته، خاصة بالنسبة لكبار السن والأطفال”. وأوضح، أنَّ مديريته أطلقت حملات توعية واسعة للتحذير من النوم ليلاً في الحدائق وعلى أسطح المنازل، باعتبار أنَّ هذه الظاهرة شائعة في العراق عند انقطاع التيار الكهربائي.

إلى ذلك، أكد الناشط البيئي عمر القيسي، أنَّ “الجفاف ترك مضاعفات كبيرة على ديالى. إذ تبيست البساتين بعد جفاف الأنهر الفرعية”.

مشيراً إلى أنَّ “الأمر لا يقتصر على الأفاعي والعقارب. فهناك حشرات مؤذية أخرى”.

إعلان رقم (٢٠٢٢/٧٤) (أمانة بغداد / دائرة ماء بغداد)

- يسر (أمانة بغداد / دائرة ماء بغداد) دعوة جميع الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم الخاصّة بمناقصة (تجهيز وتوريد شبكة انابيب للماء الصافي لمحطة (٥٢١) ضمن قاطع بلدية الصدر ١) حيث تتوفر التخصيصات المالية ضمن الخطّة الاستثماريّة لعام ٢٠٢٢ / أسم الحساب /قطاع المياه والخدمات / نوع الحساب / مشروع تأهيل وتطوير الماء الصافي ضمن الباب (٥) قسم (٢٢) نوع الاستثمار (١) فصل (٤) نوع (٢) تسلسل (٩) ويكلفّة تخمينيّة مقدارها (٥٦٨,٦٢٨,٠٠٠) خمسمائة وثمانية وستون مليون وثمانمائة وثمانية وثلاثون ألف دينار عراقي فقط بإمكان الراغبين بشراء وشاقي المناقصة مراجعة مقر (ديوان امانة بغداد / الطابق الاول / قسم العقود العامة / الكائن قريبا ساحات الخلاص) في اوقات الدوام الرسمي لغرض الحصول على وشاقي المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوشاقي غير قابلية للرد وبالبغلة (١٠٠,٠٠٠) من ألف دينار ومع مراعاة ماييلي :-
١. يلتزم المتقدم بأن يتضمن عطاءه تأمينات أوليّة على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (٥,٢٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين وسبعمئة ألف دينار عراقي فقط والذي يشكل نسبة (١٪) من مبلغ الكلفة التخمينيّة للمناقصة .
٢. يمنع اشتراك مقدم العطاء للمناقصات التي ستعلن في امانة بغداد مستقبلا في حالة تكرار عدم استيفاء للمتطلبات الحاكمة لوشاقي المناقصة المعلنّة .
٣. تقديم (هوية تصنيف المقاولين / إنشائيّة / الدرجة العاشرة / نافذة ومجددة) .
٤. تقديم براءة ذمه صادرة عن الهيئة العامّة للضرائب / قسم الشركات معنونة الى امانة بغداد نافذة خلال فترة تقديم العطاء باسم الشركة مع الهوية الضريبية .
٥. يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق متطلباته الوثيقة القياسية بكافّة اقسامها بعد دراستها والاطلاع عليها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه .
٦. يلتزم مقدم العطاء بملئ القسم الرابع من الوثيقة القياسية وحسب قرص الـ (CD) الذي يتم استلامه وتقديمه ورقيا بعد ختمه بالختم الحي الخاص بالشركة .
٧. تقديم متطلبات الوثيقة القياسية بكافّة اقسامها ورقيا على شكل ملفات (سبايرول) مع الوثائق المكوّنّة للعطاء بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء .
٨. يلتزم مقدم العطاء بتقديم نسخة أصليّة من اوراق العطاء في ظرف مغلق ومختوم يكتب عليه عبارة (نسخة اصليّة) مع نسخ اضافيّة عدد (٢) في ظرف مغلق ومختوم يكتب على ككل منها عبارة (نسخ اضافيّة) وتوضع هذه الملفات (الاصليّة والاضافيّة) في ظرف واحد على ان تكون جميع النسخ مختومة بختم حي من الشركة .
٩. تقديم نسخة من المستمسكات الخاصّة بالمدير المفوض / بقاءة السكن -هوية الأحوال المدنيّة - شهادة الجنسية العراقية) مع جميع المتطلبات الوارد ذكرها في ورقة بيانات العطاء .
١٠. تقديم عقد مشاركتة في حال تقديم العطاء من قبل شركتين أو أكثر مصدق اصوليا .
١١. وصل شراء المناقصة النسخة الاصليّة .
١٢. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (العاشرة) من صباح يوم (الخميس) الموافق (٢٠٢٢/٩/١٥) في مقر دائرة ماء بغداد .
١٣. تسلم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم (نسخة اصليّة/ موقعة ومختومة من قبل مقدم العطاء) مثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة في الموعد المحدد لفتح المناقصة في تمام الساعة (الثانيّة عشر ظهرا) وحسب التوقيت المحلي لـ (ديانة بغداد) يوم (الخميس) الموافق (٢٠٢٢/٩/٢٢) في مقر ديوان امانة بغداد / الطابق الاول / قسم العقود العامة / وفي حالة مصادفة ذلك اليوم عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه و سترفض العطاءات المتأخرة عن الموعد المحدد اعلاه .
١٤. يتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور على العنوان المبين في اعلاه في الزمان والتاريخ المذكور .
١٥. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان .

أمانة بغداد
مدير عام دائرة ماء بغداد

ولاية استفسارات تتم المراسلة على عنوان البريد الالكتروني لدائرة ماء بغداد وقسم العقود العامة :

E-mail:maabaghdad@amanatbaghdad.gov.iq
E-mail:alukud@amanatbaghdad.gov.iq

هجمة شرسة ووحشية في سجن رامون

تصعيد إسرائيلي ضد الأسرى الفلسطينيين يقابله إضراب مفتوح



التراجع عن قراراته المتعلقة بالنقل التعسفي، وذلك للتغطية على فشله في عملية نفق الحرية العام الماضي. بدوره، دعا رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين، اللواء قدري أبو بكر، الشعب الفلسطيني إلى التوحد خلف الأسرى والمعتقلين في معركتهم، التي تدخل غداً مرحلة التحدي الحقيقي، عبر بدء ألف منهم الإضراب المفتوح عن الطعام.

وشدد اللواء أبو بكر "على ضرورة أن يكون الشارع الفلسطيني على مستوى الخطوات النضالية والتحدي الذي سيخوضه الأسرى الفلسطينيون داخل السجون والمعتقلات الإسرائيلية"، مؤكداً أن "هذا التكامل يعكس ملامح نصر حقيقي سيتحقق رغمًا عن إدارة السجون وحكومة الاحتلال".

وقال اللواء أبو بكر، أن "الإضراب سيبدأ اليوم الخميس، وسيكون اليوم الثاني للإضراب يوم غد الجمعة، والذي سيتحول لهبة حقيقية تُشعل الشارع، ليكون رسالة واضحة لمنظومة الاحتلال وأدواتها، بأن المساس بأسرانا مساس بالكل الفلسطيني".

تفاصيل إضراب الألف أسير

ويشرع نحو ألف أسير فلسطيني كدفعة أولى، بإضراب مفتوح عن الطعام ينفذونه اليوم من مختلف سجون الاحتلال الإسرائيلي، مع استمرار بقية الأسرى في حالة حل الهيئات التنظيمية، وإبقاء حالة التمرد على قوانين السجان، كجزء من الخطوات النضالية التي استأنفها الأسرى مؤخرًا، رفضًا لمحاولة إدارة السجون التنصل من "التفاهات" التي تمت في شهر آذار الماضي.

القدس - وكالات

اقتحمت يوم أمس وحدات تابعة لإدارة سجون الاحتلال الإسرائيلي جميع أقسام الأسرى الفلسطينيين في سجن رامون، قبيل بدئهم الإضراب. ويأتي ذلك بالتزامن مع استعداد نحو ألف أسير فلسطيني بالشروع كدفعة أولى، بإضراب مفتوح عن الطعام ينفذونه اليوم من مختلف سجون الاحتلال الاسرائيلي، مع استمرار بقية الأسرى في حالة حل الهيئات التنظيمية.

هجمة اسرائيلية ضد الأسرى

وقالت مؤسسة مهجة القدس إن "وحدات القمع التابعة لإدارة سجون الاحتلال اقتحمت جميع أقسام الأسرى الفلسطينيين في سجن رامون ونفذت هجمة شرسة ضد الأسرى".

وأضافت المؤسسة في بيان لها أن "وحدات الاحتلال قمعت ونكلت بالأسرى بشكل هجمي وعنيف، فيما تسود حالة من التوتر في كافة أقسام سجن رامون".

من جهته، قال مكتب إعلام الأسرى الفلسطينيين إن "التوتر الذي يسود أقسام سجن رامون جاء بهدف إجراء ما يسمى الفحص الأمني لغرف الأسرى".

في المقابل، ذكرت القناة السابعة الإسرائيلية، أن "هناك تخوفات إسرائيلية من اندلاع انتفاضة داخل سجون الاحتلال وفي مناطق الضفة".

يأتي ذلك في وقت أعلنت فيه الحركة الأسيرة أنها ستبدأ إضرابها بالف مضرِب، كدفعة أولى، اليوم الخميس، مع استمرار بقية الأسرى في حالة حل الهيئات التنظيمية. ويأتي قرار الأسرى الفلسطينيين بعد تعنت الاحتلال في

الصين تستخدم ورقة تايوان في محادثات المناخ مع واشنطن

وحث المبعوث الأمريكي الخاص المعني بتغير المناخ جون كيري الرئيس الصيني شي جين بينغ في مقابلة مع صحيفة فايننشال تايمز على استئناف المناقشات.

وردت الصين، التي تقول إن تايوان المتمتعة بالحكم الذاتي تابعة لها، على تصريحات كيري بالقول إن استئناف محادثات المناخ يعتمد على الإجراءات التي تتخذها واشنطن لمعالجة "الأثر السلبي" لزيارة بيلوسي لتايوان.

السلي لهرولة بيلوسي إلى تايوان.. هذا شرط لا غنى عنه للتعاون الصيني الأمريكي بشأن تغير المناخ". وردا على زيارة بيلوسي في مطلع آب، علقت الصين في الخامس من الشهر نفسه التعاون الثنائي مع الولايات المتحدة في عدد من المجالات، منها محادثات المناخ والحوار بين كبار القادة العسكريين.

باكستان: تعبئة لإغاثة الملايين من ضحايا الفيضانات

تبرعات قيمتها 160 مليون دولار لتمويل مساعدات طارئة إن «باكستان غارقة في المعاناة. الشعب الباكستاني يواجه أمطاراً موسمية هائلة». وطالت هذه الفيضانات أكثر من 33 مليون شخص، أي باكستاني من كل سبعة، ووصفها رئيس حكومة البلاد شهباز شريف بأنها «أسوأ فيضانات

منذ حزيران بأعنف فيضانات في أكثر من عقد أغرقت ثلث مساحة البلاد وأودت بحياة 1162 شخصاً. بحسب حصيلة معدلة. كما جرفت مساحات من المحاصيل الزراعية الأساسية ودمرت أو إجلء العالقين في الجبال شمالاً أو قوارب تعبر السهول المغمورة بالمياه جنوباً. وقد تسببت الأمطار المستمرة في باكستان

إسلام أباد - وكالات

واصلت باكستان، يوم أمس، حشد كل الوسائل المتاحة لإنقاذ ملايين الأشخاص المتضررين من أسوأ فيضانات تشهدها البلاد على الإطلاق، مستخدمة مروحيات لإجلاء العالقين في الجبال شمالاً أو قوارب تعبر السهول المغمورة بالمياه جنوباً. وقد تسببت الأمطار المستمرة في باكستان

روسيا توقف تدفق الغاز إلى أوروبا من جديد

أشغال في محطة ضغط في شمال ألمانيا يتم تصدير الغاز منها إلى دول أوروبية أخرى. وقال غروسي للصحافيين في كييف قبيل انطلاقه "نحن نتحرك أخيراً بعد جهود استمرت لأشهر عدة. الوكالة الدولية للطاقة الذرية تتجه إلى داخل محطة زابوريجيا النووية" وهي الأكبر في

بأتي ذلك، فيما أوقفت روسيا من جديد، إمدادات الغاز إلى أوروبا عبر خط أنابيب "نورد ستريم"، بحسب ما أفادت شبكة "إنتسوغ" الأوروبية لنقل الغاز. وكانت مجموعة غازبروم الروسية العملاقة أعلنت في وقت سابق عن هذا التوقف المقرر لثلاثة أيام، والناجم عن

موسكو - وكالات

قال المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية رافايل غروسي، أمس الأربعاء، إن فريق تفتيش تابعاً للوكالة في طريقه إلى محطة زابوريجيا النووية في جنوب أوكرانيا التي تعرضت لعمليات قصف في الأسابيع الأخيرة.

السويد..دولة الرفاه الاجتماعي في خطر

المواطنة الكاملة في السويد وتشجيع عودة المهاجرين الى بلدانهم ومضاعفة العقوبات عليهم وحتى على عوائلهم، عند إرتكابهم لمخالفات وجرائم. من جانبها تتبنى الحكومة والأحزاب الداعمة لها، وبشكل خاص حزب اليسار، سياسات الدفاع عن مكتسبات دولة الرفاه، وتحسينها ومكافحة العنصرية بكل أشكالها وترسيخ العدالة الاجتماعية و زيادة الضرائب على الأثرياء ورفع رواتب المتقاعدين وتطوير النظام الصحي ومنع إطلاق أسعار الإيجارات وإبقاء السويد على الحياد ورفض خصخصة المؤسسات والإدارات العامة وتعزيز المساواة بين فئات المجتمع المختلفة لا سيما الفقيرة منها أو محدودة الدخل. ويحسب الجميع الأنفاس، حتى معرفة قرار الشعب السويدي بعد أسبوعين من الآن.

برجوازية يمينية متطرفة بعد انضمام حزب ديمقراطي السويدي العنصري إليها، مما يشكل ليس خطراً على مكتسبات دولة الرفاه الاجتماعي، بل ويهدد السلم المجتمعي ومكانة السويد أوربياً ودولياً. وينوي اليمين في حال فوزه، تطبيق نهج الليبرالية الجديدة، عبر العودة لإنتاج الطاقة النووية، وتخفيض الضرائب على الرأسماليين وتخفيف الإجراءات على أصحاب الشركات وتقليص التخصيصات لصندوق الضمان الاجتماعي وتقليل تعويض البطالة وأيام المرض والأمومة والمساعدة التي تتلقاها العوائل الكبيرة. كما يريد أن يزيد من تخصيصات الدفاع وقوات الشرطة، والتعاون غير المشروط مع الولايات المتحدة، وتقليل الضرائب على المحروقات الى جانب تشديد سياسة الهجرة وتعقيد إجراءات الحصول على

عمله أقل بكثير مما هو عليه الآن، وسيكون بمثابة ضربة لكل من يخاطر بفقدان وظائفه في فترة الركود المقبل، مما "يعني أن نعمل في بيئة عمل استغلالية ونصمت لكي لا نتشرد نحن وأطفالنا". وإختتم ليندهولم حديثه بالتأكيد على أن النقابات لن تتخلى عن مهامها في الدفاع عن حقوق العمال ومكتسبات دولة الرفاه مهما كانت الصعوبات، فالجميع "يعرف اليوم من الذي يريد أن يسحق العمال تحت عجلات مصالحه".

الليبرالية الجديدة

هذا وحذر العديد من خبراء السياسة في السويد من وصول حكومة يمينية للسلطة في الانتخابات القادمة لانها لن تكون حكومة كتلة برجوازية، بل حكومة كتلة

المقبلة بأنه سيكون بمثابة كارثة للقوى العاملة في السويد. وقال في مقال بصحيفة أفونبيلات "لا يمكن التفكير في التصويت لحكومة يمينية إذا أردنا حماية العمال السويديين" مبيناً أن أحزاب اليمين واليمين المتطرف ستعمل على تقييد الحق في الإضراب وإلغاء وكلاء الحماية ومنح الشركات الأجنبية فرصة للتأثير على عقود العمل ومستويات الأجور، بجانب تشجيع رؤوس الأموال في التحكم بسوق العمل وفرض شروطهم، وحصول الأثرياء وأصحاب الاستثمارات الكبرى على شروط ضريبية مخففة، ورفع كلفة الخدمات والرسوم التي يدفعها المواطنون.

وأعرب ليندهولم عن اعتقاده بأن تخفيض التخصيصات لصندوق الضمان الاجتماعي، وفق ما تنوي أن تفعله أحزاب اليمين، سيجعل الضمان الاجتماعي لمن يفقد

طريق الشعب .إستوكهولم

في الوقت الذي يستعد فيه الناحيون السويديون للأدلاء بإصواتهم يوم 11 أيلول القادم، في انتخابات تشريعية ومحلية، يحتد الجدل وتتصاعد مشاعر القلق، من النهج الليبرالي الجديد، الذي يتوقع أن يُنفذ في البلاد إذا ما فاز اليمين المتحالف عملياً مع اليمين المتطرف العنصري، مما يهدد مكتسبات الناس في دولة الرفاه الاجتماعي.

مخاوف العمال

ولعل أبرز ردود الفعل على هذه المخاوف، من خارج الأحزاب السياسية المتنافسة، قد جاء من اتحاد النقابات العمالية (LO) حيث وصف يوهان ليندولوم، رئيس نقابة عمال البناء في السويد، فوز اليمين في الانتخابات

العدد ١٠٤

التاريخ ٢٠٢٢/٨/٢٨

اعلان

قدمت المدعية (رندة حسين علي) طلباً تروم فيه تبديل اسم ابنتها من (كرستين) الى (سما) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء / رياض جندي الكعبي

المدير العام / وكالة

العدد ١٠٥

التاريخ ٢٠٢٢/٨/٢٨

اعلان

قدمت المدعية (رندة حسين علي) طلباً تروم فيه تبديل اسم ابنتها من (كرستين) الى (سما) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء / رياض جندي الكعبي

المدير العام / وكالة

العدد ١٠٥

التاريخ ٢٠٢٢/٨/٢٨

اعلان

قدم المدعي (سيف شاكر حميد) طلباً تروم فيه تبديل اسم ابنه من (مصطفى) الى (داد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء / رياض جندي الكعبي

المدير العام / وكالة

العدد ١٠٥

التاريخ ٢٠٢٢/٨/٢٨

اعلان

قدم المدعي (سيف شاكر حميد) طلباً تروم فيه تبديل اسم ابنه من (مصطفى) الى (داد) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦.

اللواء / رياض جندي الكعبي

المدير العام / وكالة

محافظة كربلاء المقدسة

مديرية بلديات كربلاء المقدسة

اعلان

تعلن مديرية بلديات كربلاء المقدسة/ لجنة البيع والايجار عن تأجير العقارات المدرجة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الهندية في المزايدة العلنية وفق قانون بيع وايجار أموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في ديوان البلدية أعلاه في الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم وصل التأمينات القانونية البالغة ٢٠% من القيمة التقديرية وهوية الأحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والاعلان والمصاريف الأخرى وفق قانون بيع وايجار أموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) ولا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلاً وتطبق بحقه الإجراءات القانونية المقتضاة.

ت	التفاصيل	رقم العقار	المساحة	مدة الايجار	القيمة التقديرية رقماً
١	كشك مقابل كراج الرجبية	٥٢	٢م٨	ثلاث سنوات	(٩١٠٠٠٠) تسعمائة وعشرة الاف دينار سنوياً
٢	كشك مقابل كراج الرجبية	٦٥	٢م٨	ثلاث سنوات	(٩١٠٠٠٠) تسعمائة وعشرة الاف دينار سنوياً
٣	كشك مقابل كراج الرجبية	٧٣	٢م١٢	ثلاث سنوات	(٩١٠٠٠٠) تسعمائة وعشرة الاف دينار سنوياً
٤	كشك مقابل كراج الرجبية	١٠١	٢م٦	ثلاث سنوات	(٩١٠٠٠٠) تسعمائة وعشرة الاف دينار سنوياً
٥	كشك ساحة الفورتات	١٥٧	٢م١٨	ثلاث سنوات	(١٧٠٠٠٠٠) مليون وسبعمائة الف دينار سنوياً
٦	كشك مجاور دور الحجر	بلا	٢م٣,٥	ثلاث سنوات	(١٠١٠٠٠٠) مليون وعشرة الاف دينار سنوياً
٧	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	١ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
٨	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٢ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
٩	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٣ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٠	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٤ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١١	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٥ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٢	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٦ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٣	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٧ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٤	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٨ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٥	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	٩ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٦	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	١٠ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٩,٥	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٧	كشك مقابل متنزه الهندية العائلي	١١ جزء من العقار المرقم ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م١٠	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً

رئيس مهندسين أقدم/ قدير احمد عبد

مدير بلديات كربلاء المقدسة / وكالة

محافظة كربلاء المقدسة

مديرية بلديات كربلاء المقدسة

اعلان

تعلن مديرية بلديات كربلاء المقدسة/ لجنة البيع والايجار عن تأجير العقارات المدرجة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية الهندية في المزايدة العلنية وفق قانون بيع وايجار أموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في ديوان البلدية أعلاه في الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم وصل التأمينات القانونية البالغة ٢٠% من القيمة التقديرية وهوية الأحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والاعلان والمصاريف الأخرى وفق قانون بيع وايجار أموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) ولا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلاً وتطبق بحقه الإجراءات القانونية المقتضاة.

ت	التفاصيل	رقم العقار	المساحة	مدة الايجار	القيمة التقديرية رقماً
١	ساحة خزن حي الرياض	على العقار المرقم ١٨٨/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٣٧٥	ثلاث سنوات	(١٧٥٠٠٠٠) مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
٢	ساحة خزن حي الرياض	على العقار المرقم ١٩٠/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٣٧٥	ثلاث سنوات	(١٧٥٠٠٠٠) مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
٣	كشك مجاور المحكمة	٢٧٥	٢م٣,٧٥	ثلاث سنوات	(٣١٥٧٠٠٠) ثلاثة ملايين ومائة وسبعة وخمسون الف دينار سنوياً
٤	كشك مجاور المحكمة	٢٧٦	٢م٣,٧٥	ثلاث سنوات	(٣١٢٠٠٠٠) ثلاثة ملايين ومائة وعشرون الف دينار سنوياً
٥	كشك مجاور المحكمة	٢٧٧	٢م٣,٧٥	ثلاث سنوات	(٤١٣٢٠٠٠) اربعة ملايين ومائة واثنان وثلاثون الف دينار سنوياً
٦	كشك مجاور المحكمة	٢٧٨	٢م٣,٧٥	ثلاث سنوات	(٤٦٢٠٠٠٠) اربعة ملايين وستمائة وعشرون الف دينار سنوياً
٧	كشك مجاور التربية	٢٧٠	٢م٦	ثلاث سنوات	(٧٦٨٠٠٠) سبعمائة وثمانية وستون الف دينار سنوياً
٨	كشك مقابل كراج الرجبية	٢٣	٢م٦,٢٥	ثلاث سنوات	(٩٤٨٠٠٠) تسعمائة وثمانية واربعون الف دينار سنوياً
٩	حاثوت كراج البلدية	٢٤	٢م٥	ثلاث سنوات	(٩٣٧٠٠٠) تسعمائة وسبعة وثلاثون الف دينار سنوياً
١٠	حاثوت مقابل كراج البلدية	٣٨	٢م٥	ثلاث سنوات	(٩٣٧٠٠٠) تسعمائة وسبعة وثلاثون الف دينار سنوياً
١١	كشك حي الجمعية قرب مدرسة لبنان	٢١٥ جزء من العقار ٧٥٦/٣ م ١ جناجة	٢م٦	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٢	كشك حي الرياض	١ جزء من العقار ١٧١/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٩	سنتان	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٣	كشك حي الرياض	٢ جزء من العقار ١٧١/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٩	سنتان	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٤	كشك حي الرياض	٣ جزء من العقار ١٧١/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٩	سنتان	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٥	ساحة خزن حي الرياض رقم (٨)	جزء من العقار ١٧١/٢٢٠ م ١ جناجة	٢م٧٢	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
١٦	ساحة خزن	على العقار المرقم ٢٨٣٩/٤ م ٥ أم الهوى	٢م٢٠٠	ثلاث سنوات	(١٥٠٠٠٠٠) مليون وخسمائة الف دينار سنوياً
١٧	ساحة خزن مقابل متنزه الهندية العائلي	رقم (١) جزء من العقار ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٢٢١,٥	ثلاث سنوات	(١٥٠٠٠٠٠) مليون وخسمائة الف دينار سنوياً
١٨	ساحة خزن مقابل متنزه الهندية العائلي	رقم (٢) جزء من العقار ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٢٤٠	ثلاث سنوات	(١٥٠٠٠٠٠) مليون وخسمائة الف دينار سنوياً
١٩	ساحة خزن مقابل متنزه الهندية العائلي	رقم (٣) جزء من العقار ٣/٤ م ٤ الرشيدة	٢م٢٥٧	ثلاث سنوات	(١٥٠٠٠٠٠) مليون وخسمائة الف دينار سنوياً

رئيس مهندسين أقدم/ قدير احمد عبد

مدير بلديات كربلاء المقدسة / وكالة

شركة خطوط الانابيب النفطية اعلان مناقصة

تعلن شركة خطوط الانابيب النفطية عن اعلان المناقصة المرقمة (م.م/18/2022) والخاصة بـ(شراء قابلوات كهربائية (جهد منخفض) متعدد الاحجام والكميات) ومن منشأ (سعودي، اماراتي، اردني) والمدرجة ضمن تخصيصات الميزانية الاتحادية لسنة (2022) وبكلفة تخمينية مقدارها (4.875.000.000) دينار (أربعة مليارات ومئائتة وخمسة وسبعون مليون دينار) فعلى الشركات المختصة الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي (مقر الشركة الكائن في بغداد – الدورة - المجمع النفطي) ويتم تسجيل العطاء في سجل العطاءات في قسم المشتريات ويودع في صندوق العطاءات الموجود في مقر الشركة في موعد أقصاه قبل موعد غلق المناقصة على ان تقدم عطاءاتهم داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مع ارفاق داخل العطاء البيانات الآتية:

1- التأمينات الأولية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة بمبلغ (49.000.000) دينار (تسعة واربعون مليون دينار) باسم الشركة مقدمة العطاء لصالح شركة خطوط الانابيب النفطية (شركة عامة) صادرة من احد المصارف المعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لمدة (180) يوم من تاريخ تقديم العطاء علماً بأنه سيتم مصادرة التأمينات الاولى عند سحب مقدم العطاء لعطائه بعد موعد الغلق او في حالة عدم استكمال البيانات الفنية والشروط المطلوبة.

2- كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب اصلي ومعنون الى شركة خطوط الانابيب النفطية نافذ المفعول لعام 2022 مع الهوية الضريبية نافذة المفعول.

3- وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية).

4- شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركة.

5- نسخة ملونة من المستمسكات الشخصية للمدير المفوض للشركة والمساهمين (هوية الأحوال المدنية، شهادة الجنسية العراقية، بطاقة السكن).

علماً أن مبلغ شراء وثائق المناقصة (750.000) دينار (سبعمئة وخمسون الف دينار) غير قابل للرد على ان يتم تقديم هوية غرفة تجارة او شهادة تسجيل الشركة عند المراجعة لشراء أوراق المناقصة وان موعد غلق المناقصة هو في يوم (الثلاثاء) المصادف (20/9/2022) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني بحضور مقدمي العطاءات الراغبين بالحضور في مقر شركة خطوط الانابيب النفطية بتاريخ (21/9/2022) الساعة التاسعة صباحاً وفي حال مصادفة يوم موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد الغلق وسيتم عقد مؤتمر للشركات المتقدمة في قسم المشتريات للإجابة على استفسارات المشاركين في تمام الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ 13/9/2022.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعراً.

البريد الالكتروني للشركة:

(pipelinecompany@yahoo.com) (pipelinecompany@oil.gov.iq)

وفي حال وجود أي استفسار الاتصال على رقم قسم المشتريات (07832201952)

المناقصة معلنة بموجب الوثائق القياسية الصادرة عن وزارة التخطيط العراقية.

لجهة التعاقد الحق بالغاء المناقصة من دون تعويض مقدمي العطاءات سوى إعادة ثمن شراء وثائق المناقصة.

ماجد عبدالرضا لفتة
وكيل المدير العام

م / تنويه

الحقاً بإعلان المناقصة المرقمة (٢٠٢٢/٢٦)
الإعلان الأول لشركة غاز الشمال (شركة عامة)
والمنشور في الصحف (النهار وكل الاخبار
وطريق الشعب). تقرر تمديد تاريخ الغلق الى
(٢٠٢٢/٩/٢٠) بدلاً من (٢٠٢٢/٨/٣٠).
لقد اقتضى التنويه.

فقدان هوية

فقدت مني هوية الموظف
الصادرة من دائرة صحة
كركوك بإسم (قيصر محمد
خلف حميد) فعلى من يعثر
عليها تسليمها لمصدرها.

اعلان

الى الشريك/ عباس فاضل حسن
اقتضى حضورك الى صندوق الإسكان
العراقي – فرع كركوك – طريق بغداد/
لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام
الشريك (هاوري عزيز نوري) في العقار
على القطعة المرققة (9/2379) المقاطعة
35 خ ت لغرض تسليفه قرض من
صندوق الإسكان وخلال (15) يوم داخل
العراق وشهر واحد خارج العراق من
تاريخ النشر للإعلان وبعبكسه يسقط
حقك في الاعتراض.
صندوق الإسكان العراقي
مدير فرع كركوك

REPUBLIC OF IRAQ
IRAQ NATIONAL OIL COMPANY
NORTH OIL COMPANY
(STATE COMPANY)



جمهورية العراق
شركة النفط الوطنية العراقية
شركة نفط الشمال
(شركة عامة)

اعلان مناقصة محلية عامة (اعلان للمرة الأولى) م / (المناقصة المرقمة: 07,19,7030,02.L (تجهيز سيارة جقلية تخصصية)

- يسر (شركة النفط الوطنية العراقية/ شركة نفط الشمال) بدعوة المجهزين الراغبين بالاشتراك لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (سيارة جقلية تخصصية لايصال معدات التسميت وسوائل الحفر) عدد: ٢ المنشأ: (المانيا/ فرنسا/ ايطاليا/ السويد/ امريكي) وفق الشروط والمواصفات الفنية المدرجة في الوثيقة وحسب الشروط الآتية:-
- ١- يتم طلب الحصول على وثائق المناقصة من (شركة نفط الشمال/ قسم العقود – كركوك - عرفة) من قبل المدراء المفوضين او المخولين الرسميين بموجب وكالة صادرة من دائرة الكاتب العدل للجنة الحالية، او تخويل مصدق من السفارة العراقية للشركات الأجنبية على شكل قرص (CD).
- ٢- سعر شراء وثيقة المناقصة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد ما عدا الحالات المذكورة في التعليمات.
- ٣- تقديم العطاءات من قبل الشركات المتخصصة والتجارة العامة من ذوات الخبرة.
- ٤- على المشترك عند شراء وثيقة المناقصة تقديم صورة ملونة من شهادة التأسيس للشركات العراقية او هوية غرفة التجارة نافذة والهوية الضريبية الموحدة وبالنسبة للشركات الأجنبية الراغبة بالمشاركة تقديم شهادة تأسيس الشركة وكتاب تأييد تسجيل الشركة لدى دائرة تسجيل الشركات/ وزارة التجارة.
- ٥- تقديم كتاب عدم الممانعة بالاشتراك في المناقصات من الهيئة العامة للضرائب معنون الى شركة نفط الشمال (النسخة الاصلية).
- ٦- تقديم الهوية الضريبية الموحدة للجنة الحالية متضمنة الرقم الضريبي للأفراد والشركات وفي حالة عدم تقديم الهوية الضريبية الموحدة يستبعد من المنافسة.
- ٧- على المجهز تقديم الهوية الضريبية باسم (الشركة/ ومديرها المفوض) صادرة من قسم الشركات في الهيئة العامة للضرائب او باسم (افراد او مكتب).
- ٨- تقديم كتاب تأييد حجب البطاقة التموينية للشركات العراقية.
- ٩- تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين مصادق عليها من قبل محاسب قانوني وبالنسبة لشركات القطاع العام تقديم الحسابات الختامية لآخر سنتين مصدقة من قبل ديوان الرقابة المالية الاتحادي.
- ١٠- تقديم عدد (٢) من الاعمال المماثلة التي قامت بانجازها الشركة التي قدمت العرض مع العرض التجاري مصدقة من الجهات التي أنجزت لصالحها.
- ١١- تقديم تأمينات أولية لضمان جدية المشاركة بمبلغ (١٣,٢٠٠,٠٠٠) ثلاثة عشر مليون ومائتان الف دينار عراقي على شكل صك مصدق او سفتجة او خطاب ضمان ومغطى ائتمانياً لأمر شركة نفط الشمال (يتضمن الاسم والعنوان الوظيفي للمخولين بالتوقيع وتدوين مبلغ الخطاب رقماً وكتابة وذكر تاريخ النفاذية وشروطها والغرض من إصدارها مع ذكر اسم ورقم المناقصة) صادري من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي نافذة لمدة (٢٨) ثمانية وعشرون يوماً بعد انتهاء فترة نفاذية العطاء قابلة للتمديد عدا المصارف (تحت التصفية واشراف ووصايا وتأهيل ومتابعة البنك المركزي العراقي) ولزيد من المعلومات مراجعة البريد الالكتروني (cbi@cbi.iq) البنك المركزي العراقي/ دائرة مراقبة الصيرفة.
- ١٢- إيصال المواد الى مخازن شركة نفط الشمال/ كركوك.
- ١٣- الكلفة التخمينية للمناقصة هي: (٤٤٠,٠٠٠,٠٠٠) اربعمائة واربعون مليون دينار عراقي.
- ١٤- يستبعد العطاء الذي يقل او يزيد مبلغه عن (+ - ٢٠٪) من الكلفة التخمينية.
- ١٥- يتم قبول العطاءات المقدمة في عقود التجهيز وعقود الخدمات غير الاستشارية التي تقل عن (٢٠٪) من الكلفة التخمينية شريطة ان يكون المناقص شركة مصنعة رئيسية او وكيلأ حصرياً او موزعاً معتمداً على ان يتم الالتزام بتقديم تحليل سعري مقنع الى شركتنا التي تتولى دراسة الموضوع لاتخاذ قرارها بالموافقة على قبول العطاء من عدمه.
- ١٦- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (٩٠) تسعون يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة قابلة للتمديد.
- ١٧- مدة التجهيز (١٨٠) مئة ومئانون يوماً.
- ١٨- يدخل العقد حيز التنفيذ اعتباراً من تاريخ مصادقة القسم القانونية على العقد.
- ١٩- يعقد المؤتمر الفني الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين الخاصة بالمناقصة في تمام الساعة (١٢,٠٠) الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٢ في قاعة السينما (عرفة).
- ٢٠- تاريخ غلق المناقصة في تمام الساعة (١٢,٠٠) الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٠/٤
- ٢١- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون يوم الدوام الرسمي الذي يليه هو تاريخ غلق المناقصة.
- ٢٢- تودع العطاءات في صندوق رقم (٢) الخاص بالتجهيز المحلي الكائن في استعلامات (دوائر عرفة/ غرفة استقبال المجهزين) في منطقة عرفة كركوك وقبل (١٢,٠٠) الساعة الثانية عشرة ظهراً يوم غلق المناقصة.
- ٢٣- لا يسمح بتقديم العطاءات الالكترونية، ويمكن استلام العطاءات عبر البريد المسجل على ان يؤمن وصولها قبل موعد الغلق وسيتم رفض العطاءات التي ترد بعد موعد الغلق.
- ٢٤- تفتح العطاءات بعد تاريخ الغلق مباشرة وبشكل علني وبحضور المجهزين المشاركين.
- ٢٥- تستبعد العطاءات التي لا تتضمن على وصل شراء أوراق المناقصة الا في حال قيام المجهز بتقديم ما يثبت وجود وصل الشراء ولكن لم يرفق من قبله سهواً عند تقديمه العطاء.
- ٢٦- الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- ٢٧- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها وينودها سيتم استبعاد عطاءه؟
- ٢٨- للشركة الحق في الغاء المناقصة وقبل الإحالة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمناقصين المطالبة بأي تعويض جراء ذلك ويعاد ثمن وصل شراء وثائق المناقصة.
- ٢٩- جميع المواد المجهزة يتم قبولها واستلامها نهائياً بعد اجراء الكشف والفحص والمطابقة الفنية.
- ٣٠- في حالة رفض المواد المجهزة يتوجب رفعها وسحبها واستبدالها خلال (١٥) يوماً اعتباراً من تاريخ التبليغ بان المواد غير مطابقة للمواصفات المطلوبة.
- ٣١- يجب ان تكون المواد المجهزة خالية من أي تلوث اشعاعي وبعبكسه يتحمل كافة التبعات القانونية.
- ٣٢- تتحمل الشركة المحالة اليها المناقصة أجور النشر والاعلان.
- ٣٣- تستقطع نسبة (٢,٧٪) من مبلغ العقد لأغراض ضريبة الدخل وترد للطرف الثاني بعد جلب ما يؤيد براءة ذمته من الضريبة.
- ٣٤- يجب ان تكون التصريحة الكمركية واوراق الدخول مسجلة باسم شركة نفط الشمال، اما اذا كانت المركبات داخل العراق فيتعهد الطرف الثاني (المجهز) بتسجيل المركبات باسم شركة نفط الشمال في مديرية المرور العامة وتعتبر هذه الفقرة جزء من المطابقة الفنية.
- ٣٥- يكون العقد خاضع لقانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧.
- ٣٦- تتم الإحالة وفق اقل الأسعار للعروض المستجيبة المقدمة مع إعطاء افضلية سعية بنسبة (١٠٪) للمنتج المحلي وفي حال تساوي المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني (العام ثم الخاص) أي الإحالة على الشركات المنتجة للمنتج الوطني.
- ٣٧- للمزيد من المعلومات حول المناقصة بالامكان زيارة الموقع الالكتروني لشركتنا
(ar)https://nocoil.gov.iq/ والاطلاع على تفاصيل المناقصة.

قسم العقود/ هيئة الخدمات والمواد
شركة نفط الشمال

محكمة الأحوال الشخصية في الكرخ
العدد/٩٤٩٨
التاريخ ٢٠٢٢/٤/١٢

م/ اعلان

لمقتضيات اصدار حجة الحجر والقيمومة
قدمت المستدعية (نوره توفيق عباس) طلباً الى هذه المحكمة والذي تروم نصبتها قيمة على (شقيقتها) (امينه توفيق عباس) المفقودة بتاريخ ٢٠٠٧/٧/٣١ فمن لديه معلومات عن المفقودة المذكورة أعلاه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥) يوم اذا كانت داخل العراق و (٣٠) يوم اذا كانت خارج العراق من تاريخ النشر وبعبكسه ستتخذ الإجراءات القانونية وفق الأصول.
القاضي/ كاظم إبراهيم البدراني

العراقي حسين علا، يتوج بذهبية غرب آسيا للمبارزة

عمان .وكالات

تمكّن اللاعب العراقي حسين علاء سلمان، امس الأربعاء، من إحراز الميدالية الذهبية في سلاح سيف المبارزة، ضمن منافسات بطولة غرب آسيا للمبارزة تحت 20 عاماً، المقامة حالياً في العاصمة الأردنية عمان.

وتصدر حسين علاء سلمان، مجموعته في الدور الأول بالعلامة الكاملة، بعد أن حقق الانتصار في 6 سباقات متتالية، وجاءت على حساب العماني عمر الحارثي والأردني حسان عبد الهادي والقطري محمد الوعلان واليمني أسامة سمير والكويتي حمزة البلوشي والفلسطيني محمد اسدي، ليتصدر أيضاً القائمة الإجمالية للبطولة التي تضم 33 لاعباً، ليتأهل مباشرة إلى الدور 16 ويتغلّب على العماني حارث الحارثي 7-15.

وقفة رياضية

اهتموا بالقبول في كليات التربية الرياضية

منعم جابر

نتائج الامتحانات العامة للدراسة الإعدادية ظهرت والتقديم للجامعات يشكل مرحلة مكملة في حياة الشباب ومستقبلهم وعلينا ان نستعد لهذه المرحلة المهمة ونحسن الاختيار فيها وخاصة في المجالات الإبداعية والتخصصية ومنها كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، لأن هذه الكليات تشكل قبلة للرياضيين ورغبتهم، فالمطلوب من لجان القبول الاهتمام بالطلبة المتقدمين للاختبارات من الكفاءات الرياضية ومن أهل الرياضة وممارسيها والراغبين بالانتساب لهذه الكليات من كلا الجنسين.

فالمطلوب من لجان الاختبار والفحص الاختيار بعناية للمتقدمين دون محاباة ومعاملة وعلاقات على حساب المبدأ، فالبعض يعتقد ان درس الرياضة من الدروس غير المهمة، بينما الواقع غير ذلك، فهو درس أساسي ومهم فمن خلاله تكتشف المواهب عند كلا الجنسين وتخلق لديهم الرغبة والاستعداد للدرس وتمتحنهم النشاط والحيوية.

إن خريجي المعاهد والكليات الرياضية سيكونون في المستقبل هم قادة الأندية والمؤسسات الرياضية، اما اذا فشلنا في اختيار الكفاءة الصحيحة والمستويات الراقية فسيكون ذلك وبالأول علينا وعلى المؤسسات الرياضية وفشلا كبيرا لمدارسنا.

عليه أقول للجان المشرفة على قبول الطلبة من كلا الجنسين اياكم ان تاملوا على حساب الاستحقاق والكفاءة وان لا تساهلوا في القبول على حساب الكفاءة والانجاز الرياضي.

ان واجبكم الأساس هو اختيار افضل الرياضيين لخدمة القطاع الرياضي وابعاد الذين سيشكل قبولهم عبئاً على الرياضة والألعاب.

ان الرياضة والفن مجالات إبداعية يتطلب من العاملين فيها ان يمتلكوا المهوبة والقابلية، وان يكونوا من الموهوبين والمبدعين في الرياضة يختلف ألعابها ويحملون مواصفات خاصة من اجل قبولهم في الكليات والمعاهد الرياضية.

لهذا اناشد جميع المعنيين في مجالات الرياضة وفنونها ان يكونوا حريصين على اختيار من تتوفر فيهم بذرة الابداع والقدرة على تحقيق الإنجاز في مجاله الرياضية وان يؤدوا الأمانة العلمية بشكلها الصحيح، وان يقبلوا من يجدون فيه الكفاءة والموهبة في مجاله الرياضي.

ناشئو العراق في صدارة المجموعة الثالثة

العراق في مواجهة السعودية في ربع نهائي كأس العرب للناشئين

متابعة . طريق الشعب

تمكّن منتخبنا الوطني تحت 17 عاما، من تصدر المجموعة الثالثة ببطولة كأس العرب للناشئين لكرة القدم، المقامة حاليا بمدينة وهران الجزائرية، بعد أن جمع 7 نقاط متقدما بفارق نقطة عن وصيفه المغربي، فيما جاء جزر القمر ثالثا (3) نقاط، وموريتانيا بالمركز الأخير بنقطة وحيدة.

ونجح تلاميذ المدرب أحمد كاظم، من تحقيق الانتصار في مباراتين على المغرب وجزر القمر بالنتيجة ذاتها (1-2)، والتعادل مع موريتانيا (1-1).

وسيلتقي أسود الراقدين مع الأخضر السعودي، وصيف المجموعة الرابعة، في الدور ربع النهائي يوم غد الجمعة.

تكتيك حذر

اعتمد الجهاز الفني للمنتخب العراقي، على تكتيك يطغى عليه الصيغة الدفاعية، مع الارتداد السريع في الهجمات العكسية، وهذا الأسلوب جعل ناشئي العراق يحصدون بطاقة التأهل مبكرا بعد تحقيق الانتصار على المغرب وجزر القمر بذات التكتيك، واستغلال أنصاف الفرص، التي منحت أبناء كاظم التفوق بأقل مجهود هجومي.

وساهم خط الدفاع، الذي يقوده علي سالم وسجاد راهي وكاميران أحمد وحسن عامر، في رحلة الصدارة، ومن خلفهم الحارس المتألق سجاد محمد الذي ساهم بشكل كبير بتحقيق الانتصار الأول على المغرب، بعد تصديه لركلة الجزاء والمحافظة على التقدم العراقي حتى صافرة النهاية.

وبرز في المقدمة هدف الفريق علي أكبر طاهر، الذي

نجح في إحراز 3 أهداف في دور المجموعات بعد أن سجل الهدف الأول بمرمى المغرب، واقتنص هدفين بشباك جزر القمر.

وبرز الموهوب كرار جعفر في أول مباراتين، وتمكّن من تسجيل واحد من أجمل أهداف البطولة عندما تلاعب بدفاعات المغرب، ولكنه غاب عن لقاء موريتانيا، بعد ضمان التأهل ورغبة المدرب بإراحته حتى موعد لقاء السعودية بالدور ربع النهائي.

وقدم قائد الفريق حسن علي مستويات جيدة، وبرز بشكل كبير في المباريات الثلاث، ونجح في الوصول الى

الشباك الموريتانية وتسجيل هدف التعديل.

مؤشرات فنية

أفرزت مباريات دور المجموعات عدة مؤشرات فنية للمنتخب العراقي، حيث ظهر اعتماده على اللعب الطويل في أغلب فترات مبارياته الثلاث، كما أن فاعلية خط الوسط كانت متفاوتة بعد فقدان أسلوب المناوبات القصيرة، التي حضرت بنسبة أفضل في اللقاء الأخير أمام موريتانيا، بينما قوة منافسيه المغربي والقمري جعلته يعتمد على اللعب الطولي

والعشوائي في بعض الأحيان.

ومن المؤشرات الإيجابية في الأداء العراقي، قدرة بعض لاعبيه على التسديد القوي من مسافات بعيدة، وشكل تهديدا وخطورة على المنافسين في أكثر من تصويبة.

ويمتاز الفريق العراقي أيضا، بجودة لاعبيه البدلاء، وامتلاكه لعناصر جيدة ساعدت الفريق على مواصلة العطاء معظم فترات المباريات الماضية، وهذا الأمر قد يساهم في الانتقال للمربع الذهبي من البطولة العربية.

معسكر تدريبي لمنتخب الشباب في أربيل

بغداد . طريق الشعب

يقيم منتخب الشّباب معسكراً داخلياً في محافظة أربيل يمتد عشرة أيام استعداداً للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا للشباب التي تستضيفها البصرة في الرابع عشر من شهر ايلول المقبل. وذكر بيان لاتحاد الكرة أن ” المعسكر سيشهد اقامة ثلاث مبارياتٍ ودية أمام فرقي الدوري الممتاز هي أربيل، ونوروز، والحدود“.

وكان وفد المنتخب وصل إلى أربيل، ويضم (26) لاعباً سيختار الجهاز الفني من بينهم (23) لاعباً للتواجد في التصفيات الآسيوية المقبلة، في ضمنهم أربعة لاعبين محترفين وجهت لهم الدعوة من الجهاز الفني، وغاب عن الوفد مساعد المدرب ”حيدر جبار“ الذي أجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح.

نسبة الإنجاز في ملعب الانبار تقترب من النصف

الانبار . وكالات

حدد المشرف العام على مشاريع الأنبار، رئيس المهندسين الأقدم سلمان عيدان عبيد، نسبة الإنجاز في مشروع ملعب الأنبار الأولمبي الذي يتسع إلى 30 ألف متفرج. وقال عبيد، إن « نسبة الإنجاز في الملعب الاولمبي وصلت إلى أكثر من 46 في المائة» لافتاً إلى أن «أسباب تأخير إنجاز الملعب تتعلق بالصرف المالي الذي تعرّض جراء جائحة كورونا».

وأضاف، أن «نحو 250 عاملاً يزاولون العمل حالياً في الملعب حتى انتصاف الليل، والعمل مازال مستمراً»، منوهاً إلى أنه «تمّت المباشرة أيضاً ببناء الفنادق المرتبطة

بالملعب ووصل العمل فيها إلى رفع الأعمدة من الطابق الأول، فضلاً عن المباشرة بالملعب التدريبية أيضاً، إذ تمّت إزالة الأنقاض والعمل بالجدران». وأشار إلى أن «المشروع كان من المفترض أن ينجز خلال مدة زمنية قدرها 900 يوم، إلا أن الشركة حصلت على مدة زمنية إضافية للإنجاز تعويضاً عن توقف العمل خلال فترة الجائحة والصرف المالي»، مؤكداً أن «العمل مستمر حالياً من دون توقف»، وبين أنه «لم يتم حتى الآن صرف أموال للملاعب التدريبية، إلا أن الشركة حصلت على موافقة الوزارة بمباشرة العمل بملعب الأنبار الأولمبي والملاعب التدريبية وفندق اللاند سكيب».

نصف مليار يورو مقابل 8 لاعبين

متابعة . طريق الشعب

شهد ميركاتو 2022 انتقالات مفاجئة بعضها كان بأرقام كبيرة على مستوى الدوريات الخمسة الكبرى في أوروبا، ولم يكن يتوقعها أكثر الخبراء تهرساً، من بينها انتقالات العديد من النجوم البرازيليين الذين ارتفعت أسهمهم في الميركاتو الصيفي الحالي بشكل ملحوظ.

كلّف 8 لاعبين برازيليين 7 أندية أوروبية نحو نصف مليار يورو نظير التعاقد معهم (464 مليون يورو تحديداً)، أغلب هذه الأندية من الدوري الإنجليزي والتي تتمنّع بقوة شرائية أكبر مقارنة معظم الأندية في الدوريات الأخرى.

أنتوني أغلى صفقة

الصفقة الأكثر إثارة للجدل بالنسبة إلى اللاعبين البرازيليين هي صفقة أنتوني (22 عاماً) الذي شدّ الرحال إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي قادماً من أياكس أمستردام

الهولندي مقابل 95 مليون يورو، قبل ساعات من غلق نوافذ الانتقالات، وبعد تهرّد علني دام لأسابيع ضد ناديه العاصمي.

بات أنتوني أغلى صفقة بيع في تاريخ أياكس، في حين أنه دخل تاريخ يونايتد من أوسع أبوابه بوصفه ثاني أغلى صفقة بعد الفرنسي بول پوغبا عام 2016 (105 ملايين يورو) فيما عُرف حينئذٍ بصفقة القرن.

كاسيميرو.. صفقة باهظة

مانشستر يونايتد دفع 70 مليون يورو لاستقطاب متوسط الميدان الدفاعي كاسيميرو (30 عاماً) من ريال مدريد، في صفقة أخرى باهظة الثمن بالنسبة إلى لاعب على مشارف عامه الـ 31.

صفقة أخرى أبرمت وسط حقل ألغام وظروف غامضة، عندما انتقل الجناح الأعسر رافينيا (25 عاماً) من ليدز

يونايتد الإنجليزي إلى برشلونة الإسباني بـ 60 مليون يورو، رغم الوضع الاقتصادي العسير للنادي الكتالوني الذي لم ينجح في تسجيل لاعبه الجديد الفرنسي جول كوندي، إلا بعد مرور جولتين من الدوري الإسباني، وبصعوبة بالغة بسبب تعرّض مالي في سجلات النادي.

بذخ في لندن

أظهرت أندية لندن نشاطاً جليلاً في ميركاتو 2022، وبالأخص وست هام يونايتد الذي صرف قرابة 195 مليون يورو، وأبرز صفقاته هي صانع الألعاب البرازيلي لوكاس باكيثا (25 عاماً) من أولمبيك ليون الفرنسي مقابل 58 مليون يورو وهي أغلى صفقة في تاريخ ”المطارق“.

بينما استقطب أرسنال المهاجم البرازيلي متعدد المهام غابرييل جيسوس (25 عاماً) من مانشستر سيتي مقابل 50 مليون يورو، ليصبح في الترتيب الخامس على لائحة أغلى

صفقات ”المُدافع“، وإجمالاً أنفق أرسنال قرابة 120 مليون في الميركاتو الحالي.

أما توتنهام هوتسبير فقد أنفق قرابة 150 مليون يورو، أكثر من ثلث هذا المبلغ

خصّصه لضم المهاجم البرازيلي ريتشارليسون (25 عاماً) من إيفرتون بـ 60 مليون يورو، في صفقة قياسية بتاريخ النادي.

فاز البرازيلي جليسون برهيم (25 عاماً) بجائزة أفضل مدافع في الدوري الإيطالي الموسم الماضي 2021-2022، مع فريق تورينو، وما لبث أن دفع يوفنتوس من أجله 40 مليون يورو، أما المدافع البرازيلي ديفغو كارلوس (29 عاماً)، فقد كلّف خزائن أستون فيلا 31 مليون يورو لضمه من إشبيلية.



الطاهر الحداد وتحرير المرأة

فهد المضحكي

يعتبر الطاهر الحداد معلما وطنيا، تكرم ذكره، وتصدر الطوابع البريدية بصورته واسمه، ويدرس بعض نصوصه الأساسية في المدارس والجامعات، ويقال دائما إن المكاسب التي حققتها المرأة التونسية منذ الاستقلال، وبدفع أساس من الرئيس الراحل الحبيب بورقيبة، ما كان يمكن ان تتحقق لولا كتابات الطاهر الحداد وجهاده في سبيل رفعة شأن هذه المرأة في المجتمع.



الطاهر الحداد

الكاتب عمر البدري المدني الذي أصدر عام ١٩٣٢ كتابا كاملا للرد على طروحات الطاهر الحداد عنوانه «سيف الحق على من لا يرى الحق».

ولم يكن هذا الكتاب سوى حلقة من سلسلة كتب ومقالات تداعت للرد على الحداد والتحريض ضده، و«تنفيذ» ما كان جاء في كتاب له، يعتبر اليوم أساسيا وهو «امراتنا في الشريعة والمجتمع». والحال أن هذا الكتاب الذي صدر في تونس للمرة الأولى عام ١٩٣٠، لا يزال - في بعض أجزئه على الأقل - يثير سجالات، تدعو حتى بعض «متنوري» اليوم إلى انتقاده، وإن وقفوا إلى جانب أفكار رئيسة فيه واعتبروه في شكل إجمالي، عملا اجتماعيا تحريريا يحاول أن يطور في بعض المفاهيم الإسلامية المتعلقة بالمرأة. قد يحق للمرء أن يتساءل أين صار منتقدو الطاهر الحداد، وذلك في ضوء ما قامت به السلطة السياسية، فور حصول تونس على استقلالها، من تطبيق العدد الأكبر من آرائه، وإدخالها في القوانين

ومن المعروف أن بورقيبة في حركية تعاطيه مع قضية المرأة في تونس، إنما قرأ الطاهر الحداد جيدا، وطبق الكثير من نظرياته. وهذا ما أشار إليه الكاتب التنوري ابراهيم العريس في موقع «الجمال». وإذا عدنا، كما يقول العريس، إلى بداية ثلاثينات القرن العشرين، يوم كان الحداد فاعلا في الحياة الثقافية التونسية تحت وطأة الاستعمار الفرنسي، كان «ملعونًا» من مجاليه وليس فقط من الأوساط المحافظة المتشددة، التي كانت تجد في آرائه «خطرا على المجتمع» أي بالتحديد «على مصالحها في المجتمع». ولم يتردد بعض ناقدَي الحداد، في أوساط أقل تزمنا، في اعتباره «فردا من جماعة سلامة موسى وطه حسين وأضرابهما من رؤسائهما الملحدّين المستبرين بدعوى التجديد والإصلاح»، وفق تعبير

عموما، وفي المجتمع التونسي خصوصا. وإذا كانت الأسرة عماد المجتمع فقد اتجه مفكرنا إلى إصلاح نظام الأسرة فكانت مشكلة تعدد الزوجات - وهي مشكلة تمس بالأساس جانب المرأة - من المشكلات التي حاول حلها حلا يلائم الإصلاح المنشود في مطابقتها لمقاصد الشريعة الإسلامية.

وتعد مسألة المساواة في الميراث من المسائل الشائكة في الفكر الإسلامي الحديث، ووسمت بالشائكة لأن مجرد الاقتراب منها خاصة في فترة التراجع التي تعيشها المنطقة العربية عن مشروع العدل الاجتماعي، يثير كثيرا من الزوابع ويعرض المجتهد لسيل من الاتهامات والتجريح والتكثير. وهذا ما حدث مع الحداد جراء مواقفه من الهيمنة الذكورية المنفضية في المجتمع التونسي، وفهمه الخاص لمبدأ المساواة بين الجنسين في الميراث.

أن الطاهر الحداد الذي رحل عن دنيانا عام ١٩٣٥، عن عمر لا يزيد على ٣٦ عاما، هو إلى جانب قاسم أمين، من أعلام النهضة العرب الذين نظروا إلى المجتمع بعين الواقع، وحاولوا إصلاحه انطلاقا من الممكن، فنجحوا، ولو متأخرين كثيرا في شكل جزئي، والطاهر الحداد الذي ولد في تونس العاصمة عام ١٨٩٩، من أب أهله من قابس، تلقى منذ صغره تعليما دينيا تقليديا ولاسيما في «الجمعية الخلدونية» وجامع الزيتونة، والتحق بين ١٩٢٠ و١٩٢١ بمدرسة الحقوق، من دون ان يكمل بسبب انصرافه إلى العمل النقابي والسياسي في أوساط الحزب الحر الدستوري التونسي. كما أنه لاحقا عجز عن استئناف تلك الدراسة، وهو عاش آخر سنوات حياته حزينا معزولا، من دون أن يعرف أن استقلال تونس وتحررها، سيعانعه بعد رحيله في طليعة المفكرين النهضويين في تونس والعالم العربي.

«الأيام» البحرينية - ١٣ آب ٢٠٢٢

تونس تتهيا لاستقبال «بيت العود العربي»



قراطح الدولي.

ولدت فكرة (بيت العود العربي) عام 1993، بهدف تدريب الأجيال الجديدة على العزف على آلة العود بأسلوب علمي، إضافة إلى تنمية موهبة التأليف الموسيقي. وجاءت الانطلاقة الرسمية عام 1998 في القاهرة، بالتعاون مع دار الأوبرا المصرية لتحقيق المبادرة ومنتجوجها أثراً عميقاً أهلها للفوز بجائزة أفضل مشروع لتنمية الشباب العربي في مجال الإبداع من الجامعة الأميركية بالقاهرة.

وتوالت النجاحات لتمتد المبادرة إلى عدد من المدن العربية، منها الجزائر وأبو ظبي والخرطوم.

«رويترز» - 11 آب 2022

بعد ربع قرن من انطلاق «بيت العود العربي» الذي أسسه الموسيقي العراقي نصير شمه ونشر فروعوه في عدد من دول المنطقة، جاء الدور على تونس لتصبح المحطة الجديدة في هذه المبادرة الفنية العابرة للحدود. وأعلنت وزيرة الشؤون الثقافية التونسية حياة قطاط القرمازي، اليوم الخميس، انطلاق المراحل الأولى لتنفيذ المشروع في بلاده، قائلة إنه «سيري النور في الأشهر القليلة المقبلة» بتنسيق بين الوزارة والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو). وجاء الإعلان عن هذه الخطوة خلال استقبال الوزارة اليوم للفنان العراقي بعد عرض قدمه الليلة الماضية بصحبة فرقة (بناة السلام)، ضمن سهرات الدورة السادسة والخمسين لمهرجان

ماركيز اسم امرأة



د. حلسن مدن

حين يرد اسم البلد الأمريكي اللاتيني، كولومبيا، يقفز إلى الأذهان اسم الروائي الشهير غابرييل غارثيا ماركيز. هناك بلدان لا تعدّ ولا تحصى في خريطة الكوكب لا يلفت أنظارنا الكثير منها، إما لأنها صغيرة المساحة أو لأنها نائية جداً عندنا، أو لأنه ليس هناك ما يميزها بشكل فارق عن بلدان أخرى قريبة منها أو بعيدة، ولكن يحدث أن يظهر في بلد ما اسم تصبح له سمعة عالمية، تجعل من اسم بلده حاضراً على الألسنة. يمكن أن يكون هذا الشخص واسع الشهرة العالمية لاعب كرة قدم متميزاً، ويمكن أن يكون نجماً غنائياً أو موسيقياً استثنائياً، ويمكن أن يكون شاعراً أو روائياً كبيراً، كما هو الحال بالنسبة للكولومبي غابرييل ماركيز الذي اعتبرت روايته «مئة عام من العزلة» واحدة من أهم الأعمال في تاريخ اللغة الإسبانية، وعنها، هي بالذات، نال جائزة نوبل للآداب، كما ذاع صيت أعمال روائية أخرى له بينها: «ليس للكولونيل من يكاتبه»، «الحب في زمن الكوليرا»، «خريف البطيريريك»، «قصة موت معلن» وغيرها، ما جعل ارتباط كولومبيا باسمه وثيقاً. من كولومبيا نفسها أطل اسم ماركيز ثانية، ولكنه ليس ماركيز الروائي والأديب، وإنما هو اسم لامرأة هذه المرة، هي السيدة فرانسيس ماركيز التي أصبحت، منذ يوم أمس، أول نائب للرئيس أسود البشرة في كولومبيا، بعد أن ترشحت مع المقاتل السابق في حرب العصابات جوستافو بيترو الذي أصبح أول رئيس يساري على الإطلاق في البلاد، وتقف خلف هذه المرأة سيرة حافلة، جعلت منها «شخصية غير اعتيادية» حسب وصف «بي بي سي».

لا تنتمي ماركيز البالغة من العمر 40 عاماً إلى المؤسسة السياسية والاجتماعية الكولومبية المنتفذة. ورغم أن كولومبيا بلد متنوع للغاية إلا أن مؤسساتها كانت تقليدياً في أيدي رجال ينتمون إلى النخبة الحضرية والأثرياء البيض، أما هي فقد ولدت في قرية تبعد كثيراً عن العاصمة بوغوتا، وتقع في ولاية كاوكا التي تعتبر واحدة من أفقر المناطق الريفية في البلاد.

للمرأة التي عملت خادمة وعاملة مناجم في منجم للذهب سيرة كفاحية حافلة بالتضحيات أهلتها لنيل ثقة الناس، ولتصبح الشخص الثاني في البلاد «الماركيزية».

صحيفة «الخليج» - 8 آب 2022

«اعترافات بيتهوفن»

عرض حكائي متقن على مسرح مونو... هل يجول في بلدان عربية؟

العربي، الذي قام به الشاعر هنري زغيب، تمايز بانتقاء الكلمات وتركيب الجمل بنكهة موحدة اتسمت بنوع من الكلاسيكية السلسلة والبسيطة لتصل الى الناس....

واعتبر أن «ثمة تشابهاً بين الموسيقى الكلاسيكية واللغة العربية، التي لها موسيقاها، لأنها تمهد كثيراً لفرض مثمرة للانسجام معها»، مشيراً الى «أننا توجهنا من خلال هذا العرض لتعريف الجمهور اليافع على اللغة العربية من خلال موسيقاها والأداء الصوتي للممثل....».

أما عازف البيانو نيكولا شفرو فقد أكد لـ«النهار العربي» أن «المقطوعات الموسيقية المختارة تعكس فعلياً تطور أعمال بيتهوفن من بدايته الى نهاية حياته»، مشيراً الى «أننا نشهد بداية من خلال السنوات الرقم ١ الجو الكلاسيكي، الذي طبع أعمال بيتهوفن وصولاً الى السنوات الرقم ٣١، التي تعكس غطّ الحداثة في الموسيقى».

ختاماً، رأى أن «عزف هذه الأعمال الموسيقية في محطات محددة بعد انتهاء الممثل بديع أبو شقرا من قراءة بعض النصوص هو إكمال لقصة بيتهوفن بالنوتة...

«النهار العربي» - ١٢ آب ٢٠٢٢

الى انه «يتطلع الى إمكانية اقامة عروض لهذا العمل في الخارج، لا سيما في الدول العربية». لنعد الى «اعترافات بيتهوفن»، إذ أشار الى أن «العرض الحكائي يعتمد على قراءة لنص ويحيي ما وراء النتائج الإبداعية لبيتهوفن، ويعكس تخبّطه في حياته من خلال رابط واقعي يجمع بين الواقع المضطرب والإبداع لديه....».

كما توقف عند مقارنة تقنية له كمثل في هذا العرض، معتبراً أنه «رغم اعتماد هذا النص على القراءة فهو في الحقيقة عمل أصعب من غيره، لأنه لا يمكنني أن أهماهي مع شخصية واحدة، أو حتى أن أخلط بين الحكواتي وبيتهوفن، بل عليّ أن اعتمد الأسلوب السردى التقليدي المتوازن بين الشخصيتين، أي بين الموسيقار والراوي....».

وتوقف عند دوره معتبراً أنه يعتمد «على تقنيات صوتية مفعمة ببعض الأحاسيس، لا سيما أننا نقرأ النص من دون أي جهاز مايكروفون لنقل الصوت عبر موجاته مع عزف على البيانو يشكل انعكاساً لكل مقطع في هذا العرض».

ونوه بمضمون «العمل الأدبي، الذي كتبه الكسندر نجار»، مشيراً الى أن «صياغة النص

الوطن هو المبدع دائماً يقابله وضع مضطرب تمثله الدولة والسلسلة....».

«تعمدت أن أصوغ النص الأصلي بالعربية، التي تناسب المسرح أكثر مما تلائم القارئ، لأنني منذ البداية أضمرت أن تكون هذه الاعترافات مادة مسرحية» أضاف زغيب.

كيف تُرجم ذلك على أرض الواقع؟ ذكر أنه «استعمل تراكيب تناسب الممثل وتريجه وهو يؤدي هذه الاعترافات»، مشيراً الى أن «لي مع هذه الترجمة حالة خاصة تقربني من شخصية أحبها وأسعد أنني أديتها، خلال صياغة في لغة مسرحية....».

وتوقف عند أداء الممثل بديع أبو شقرا، مشيراً الى أنه كان «سعيداً أن الزميل والصديق أدى هذه الاعترافات بسلاسة واحترافية عالية. لم أحتج معها أي تعديل في النص إلا بعض الأمور كان اقترحها وكان على حق....».

وعما إذا كان مضمون النص يحكي شيئاً من واقعنا، قال: «في هذا النص، كلام عن نابوليون بوناپرت وتجربته وإنكاراته ما يشبه الطبقة السياسية الحاكمة. ما عاناها بيتهوفن في سيرته يشبه ما يعانيه شعبنا في مسيرته اليومية....». سبق للممثل بديع أبو شقرا ان شارك مع الكاتب الفرنكوفوني الكسندر نجار، مشيراً



أحدث الكتب

شكيب كاظم / صدر عن الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق.
- **فتاة المنصورة** / سرديات الحب من طرف واحد
- تأليف : وارد بدر السالم / اصدار : مطبعة جعفر العصامي - بغداد.
- **لعبة البوح** / رواية - بول كونستان - ترجمة : مي عبد الكريم محمود / اصدار : المؤسسة العربية - بيروت.

كممارسة نقدية منهجية ، جرت مراجعتها في ضوء نقد النقد. الناقد د. حاتم الصكر ، من النقاد العراقيين البارزين والمحدثين وكان يتولى رئاسة تحرير مجلة (الاقلام) . يقيم حالياً في امريكا .
- **مقالات أدبية لعمالق الادب العالمي** / ترجمة : الاستاذ : خضير اللامي - صدر عن دار الشؤون الثقافية - بغداد
- **قبل الورقة الاخيرة** / مقالات ثقافية - للاستاذ:

- **(ترويض النص)** كتاب للدكتور حاتم الصكر صدرت الطبعة الثانية في عمان عن دار خطوط وظلال الكتاب في الأصل رسالة ماجستير في قسم اللغة العربية بكلية الآداب / جامعة بغداد استهدف تيارات وكه هادئ القلم ، قوي الحجة ، يُعنى بما ينبغي أن يلتقي عليه أبناء البلد ، مع حفظ ما يختلفون فيه ؛ حتى إذا قامت الحرب ، وزالت موانع عودته إلى البلد كان في أوائل العائدين على الرغم من التباس الأمر واضطرابه ، وعلى الرغم من نصيحة أصدقاء كانوا يخشون عواقب العودة على رجل أعزل ! لكنه عاد مدفوعاً بما رصد نفسه له من رصانة فكر ، واستنارة ، وإشاعة القيم الرفيعة بين الناس ؛ إذ ليس من الصواب ، عنده ، أن ينأى ذو الثقافة بنفسه ، وقد أتيح له جانب من العمل ! قال في سنة 2005 ، بعد سنتين من عودته : ” عدتُ إلى العراق قبل عامين ، تاركاً ورائي قرابة خمسة وعشرين عاماً من الهجرة القسرية . تلك العودة إلى ما حسبته ملاذي الآخر أو الأخير ؛ علّلتها لنفسي بأنّ فضلاً من حياتي صار ماضياً ينبغي طيه فطويته ، وأنّ فضلاً آخر قد فتح احتمالاته على مصراعها أمامي فاستجبتُ إليه .“ ويقول في السياق نفسه : ” رحلة العودة وضعتني شيئاً فشيئاً إزاء اختيارات صعبة لم أكن أعي دلالاتها أو أقدر أبعادها...وأوقفني بعيداً عن الأفكار المجردة حول التاريخ العام لاكتشف تنوّع التاريخ المحلي وتعميقه والتواءه ... وضعتني هذه الرحلة وجهاً لوجه أمام موت جارف ، وشيك وعيبي.“ ومع إدراكه خطر ما هو فيه ؛ فإنّ الأمل لم يفارقه في أن يكون عنصراً قوياً



t.althaqafiu@gmail.com

دُعَاءُ النِّسْيَانِ

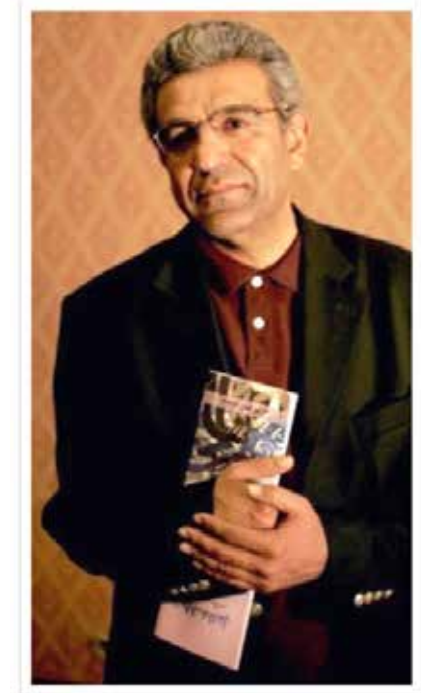
طه الزرباطي

الدُّعَاءُ الْأَوَّلُ ؛
النسيانُ والموتُ رَحْمَتَانِ ،
غالباً نَسِيْنَا أَنْفُسَنَا فِي مَكَانٍ ما ؛
يَقْصِدُ مُسَبِّقُ ،
بالأَمْسِ نَسِيْنَا عَلَى مَقْعَدِ خَشْبِي ؛
فِي خَدِيقَةِ اللِّغْرِيَاءِ ؛
لِخَشَاقٍ بِلَا خَرَاطُ ؛
بِلَا فَيْزٍ يَجُوبُونَ الْمُتَمَوِّعَ ،
كُنْتُ أَشْعُرُ بِالرَّيْدِ ،
بِالْحَيْنِ الْمُفْرِطِ ،
وَجَدُّنَا مُتَعَانِقَيْنِ ،
تَرَكْتُ زَهْرَةَ الْوَتْسِ ،
انْشَغَلْتُ بِنَارِكَ الْأَزَلِيَّةِ الَّتِي لَا تُخْرِقُ ؛
تَكْوِي ؛
تُسَكِّرُ ،
تَعْوِي ،
تُلْهِمُ حَجَرِي مَطَرًا....
بِكَشْكُولِي ،
بِأَسَلَةِ (زَرَادَشْتِي) أَنَا ،
بِخَبْرِيهِ ،
بِخَبَائِرِهِ ،
عَلَى أَبْوَابِ اللَّهِ الْمُغْلَقَةِ ،
عَلَى قَمِ الْعَطَشِ ،
أَتَبَادَلُ الْإِسْلَةَ أَجْوَبَةً حَيْرَى ،
نَصُ الْفَجْرِ حَتَّى عَلَى كِتَابَتِنَا عَارِيَيْنِ ؛
بُرْكَانُ زَارَا ؛
حَبِيبَةُ (بِجَمَالِيُون) ،
عَطْرُكَ ،
سَرَقَ تَوَمِي ،
دَسَّ أَصَابِعُهُ فِي شِعْرِي ،
أَيَقُظُ السَّنُونَوَاتُ الْمُهَاجِرَةَ فِي عُشِّي ،
أَخَافُ عَلَى الْكَوْنِ مِنْ نَصْ ،
جَمَعَ لَهَيْبَ عُرْيِنَا بَيْنَ حُرُوفِهِ ،
أَنَا أَكْتَفِي بِنَقَايَاكَ فِي النَّصْ ،
أَشْمُ كُلَ الحُرُوفِ ،
عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ ،
وَالْتَعَجُّبِ ،
حُرُوفِ الجَرِّ ،
أَشْوَاكِ الرَّغَبَةِ ،
تُلْجُ الضَّدَّ ،
مَتَادِيلُ الشَّاعِرِ ،
بَقَايَا دُمُوعِهِ عَلَى الْخَدِّ ،
أَسْمَكِ السَّرِيِّ ،
شَالِكِ الشَّعْرِيِّ ،
الَّذِي غَطَّى دِنَ الْقَصِيدَةِ حَتَّى اكْتَمَلَتْ ،
فَشَرَبْنَا لِنَشْكُرَ ...
*

الدُّعَاءُ الثَّانِي ؛
النِّسْيَانُ ؛
لَا يَعْينِي مَا يَقُولُ ،
اللُّغَةُ مُوَاوَرَةً ،
حِينَ يَصْبِيحُ الحُلْمُ الْلَذُّ ؛
مَا حَاجَتُنَا إِلَى اللَّعِبِ بِنَا بِوَخْشِيَّةٍ ؟
شَيْءٌ مَا لَمْ يَنْضَجْ بَعْدُ ،
رَهْمًا لِهَذَا نُفْضِلُ الْقَهْوَةَ مَرَّةً ،
وَخَمْرَةً تَحْرِقُنَا وَهِيَ قَمْضِي ؛
كَسَكِينَةٍ فِي خَاصِرَةِ كَاتِبِنَا ،
الدُّعَاءُ الْآخِرُ ؛
اطْلُبِ اللُّجُوءَ الْعَاطِفِي ؛
إِلَى النَّصْ
لَأَمُوتَ فِي نَصْ ؛
سَأَكْتُبُهُ ،
فِي سَكْرَةٍ ،
مَعَكَ ؛
بِلَعْنَتَيْنِ ؛
عَلَى طَرَفِي اشْتِعَالِنَا ؛
تُورِثُنِي الرِّبِّيْنِ ،
فِي أَحْضَانِ الجَمْرِ ..

في إنشاء ثقافة حرّة مستنيرة تُشيعُ الحقّ والخير والجمال ؛ ومن أجل ذلك جعل من قلمه وسلوكه مجلى ما يصبو إليه .
ولم يكن به خفاء على سادة الظلام ؛ فقد عرفوا قدره ، وأدركوا خطره ، فنصبوا له جبالهم ، وأردوه جهراً على طريق عام ! ولم يكن الإيقاع به صعباً فقد ظلّ ، مثلما كان ، رجلاً أعزل إلا من فكر وقلم ! لكنّ حياة من هو مثله لا تنتهي بالموت ؛ بل إنها تأخذ مدى آخر أوسع ؛ فقد انتشر اسمه ، وذاع نهجه في الحياة والفكر ، وعادت الناس تبحث عنّا كتب ونشر . وإذا لم يكن قد تهيأ له أن يُصدر كتاباً في حياته ؛ فقد تهيأ له ، من بعدُ ، من يقوم على بحوثه ومقالاته ، ويصنّفها ، وينشرها في كتب . فقد أصدرت (المدى) في سنة 2012 كتابه : ” اليوتوبيا معياراً نقدياً ” وهو الدراسة التي نال بها شهادة الماجستير في الفلسفة من معهد هوغر في بلجيكا ، وأصدرت في سنة 2019 : ” قراءات في الفكر العربي والإسلامي “ ، و ” الفلسفة ومفترق ما بعد الحداثة ” وهما كتابان دالّان على مدى تضلّعه ، ورسالة فكره من حيث التقضي والمحااجة ، ورحابة الرؤية . وأصدرت أيضاً في السنة نفسها : ” تأملات في الشأن العراقي ” وهو مقالات نافذة البصيرة في ما وقع في العراق ، وما يقع ؛ عالج بها شأنًا مضطرباً بقلم هادئ رصين . وأصدرت في سنة 2021 : ” أوراق كامل شياع في الشأن الثقافي “ الرواية والفن والشعر ” وهو مقالاته الثقافية الأدبية ، وقد أعرب فيها عن حسن أدبي فتّي يقدر القيم الجمالية في الآثار الفنية . لقد كانت حياة كامل شياع منسوجة من الفكر في صفائه وعمقه ، والسياسة في أحداثها وغاياتها ، والفنّ في صدقه وأصالته وجماله ؛ وقد انسجم ذلك كله واثلتف على نحو فريد في الانسجام والائتلاف ...

، وإدارة المجتمع شيئاً واضحاً ، متماسك الأركان ؛ تنتزل الأفكار فيه منازلها على وفق خطورها في تحقيق الغاية المنشودة . وعلى هذا النهج واطبّ على الكتابة والنشر ، ومعالجة شتى القضايا ؛ فقد كتب في الفكر الخالص ، وكتب في السياسة بأحداثها ووقائعها ، وكتب في الأدب والفنّ ؛ وقد كان في ذلك كله هادئ القلم ، قوي الحجة ، يُعنى بما ينبغي أن يلتقي عليه أبناء البلد ، مع حفظ ما يختلفون فيه ؛ حتى إذا قامت الحرب ، وزالت موانع عودته إلى البلد كان في أوائل العائدين على الرغم من التباس الأمر واضطرابه ، وعلى الرغم من نصيحة أصدقاء كانوا يخشون عواقب العودة على رجل أعزل ! لكنه عاد مدفوعاً بما رصد نفسه له من رصانة فكر ، واستنارة ، وإشاعة القيم الرفيعة بين الناس ؛ إذ ليس من الصواب ، عنده ، أن ينأى ذو الثقافة بنفسه ، وقد أتيح له جانب من العمل ! قال في سنة 2005 ، بعد سنتين من عودته : ” عدتُ إلى العراق قبل عامين ، تاركاً ورائي قرابة خمسة وعشرين عاماً من الهجرة القسرية . تلك العودة إلى ما حسبته ملاذي الآخر أو الأخير ؛ علّلتها لنفسي بأنّ فضلاً من حياتي صار ماضياً ينبغي طيه فطويته ، وأنّ فضلاً آخر قد فتح احتمالاته على مصراعها أمامي فاستجبتُ إليه .“ ويقول في السياق نفسه : ” رحلة العودة وضعتني شيئاً فشيئاً إزاء اختيارات صعبة لم أكن أعي دلالاتها أو أقدر أبعادها...وأوقفني بعيداً عن الأفكار المجردة حول التاريخ العام لاكتشف تنوّع التاريخ المحلي وتعميقه والتواءه ... وضعتني هذه الرحلة وجهاً لوجه أمام موت جارف ، وشيك وعيبي.“ ومع إدراكه خطر ما هو فيه ؛ فإنّ الأمل لم يفارقه في أن يكون عنصراً قوياً



هو وثيق الصلة بما كان يحلم به ويسعى إليه فكتب : ” اليوتوبيا معياراً نقدياً ” . وإذ درس الفكر الساعي نحو مدينة فاضلة ؛ يظهر فيها العدل ، ويختفي الجور ، ويُقيم الإنسان حياته على كلّ أبعادها ؛ فإنّما يضمّر صورة المدينة الطالبة ؛ حيث يختفي العدل ، ويسود الجور ، ويضمحل الإنسان . ولا ريب في أنّ اليوتوبيا تجيء لتصلح ما أفسدته الديستوبيا ! ووراء ذلك كله تقوم ، في ذهنه ، العوامل التي دفعت به أن يغادر بلده ، ويلوذ بالمهاجر ! أفادته دراسة الفلسفة في أن جعلت أمر السياسة

لسعيد عدنان

من تمام المرء أن يتجلى فكره في سلوكه على نحو مُحكّم صحيح البناء ، وأن يتسق يومه مع أمسه ، وأن يكون في ذلك كله مع الناس ؛ ينصرهم على قُوى الشرّ ويدفع عنهم الأذى ما استطاع إلى ذلك . وقد كان لكامل شياع أشياء حسنة من ذلك تُذكر كلّما ذكر . كان في صدر حياته مقبلاً على شأنه ؛ يقرأ وينظر ويتأمل ، ويريد أن يبني حياته على الصدق في ما يأخذ وما يدع ، وأن يطابق الظاهر الباطن . وسبيله إلى ذلك معرفة رصينة ، وحبّ للخير يصنعه في مدار حياته ، ويلقى به من حوله .

كان في صدر حياته حين ضاق به الأفق ، وأريدَ على خلاف ما انطوى عليه ، فامتحنَ في نفسه ، وفي فكره ، وفي ما أراد أن يبني حياته منه ؛ ولم يكن له إلا أن يغادر البلد ؛ فغادر في سنة 1979 ، وهو فتى لمّا يرلّ في أوّل الدرب ، قليلٌ من يعرفه يومئذ !

لكنّ المهاجرَ عرّفَ فيه فتى وثيق النفس ملتئم القُوى ، لا يفتأ يسعى في بناء نفسه ، لا يُضيّ وقته إلا بما هو رصين نافع . وعرف هو في نفسه رجلَ فكر ، ورجلَ شأنٍ عامٍّ ؛ وكلا الرجلين في إهاب واحد ؛ إذ قد اتضح له أنّ الشأن العامّ لا يُراول على الوجه الصحيح إلا بفكر واضح متماسك قادر على صياغة مجرى الحياة ، وأنّ الفكر إذا انزل عن الناس وشؤونهم جفّت منابعه ، واستحال لعبة ألغاز .

كانت شهادته الأولى التي نالها في بغداد ، في اللغة الإنكليزية وآدابها ، وكان قد عمل بها في المدارس الثانوية قبل أن يغادر البلد ؛ لكنه حين أراد ، من بعدُ ، أن يستأنف تحصيله المعرفي اتّجه إلى الفلسفة ، واتّخذ له فيها باباً وثيق الصلة بالمجتمع وقضاياه مثلما

الشعر والفلسفة

هذا الرأي الحيوي عندما قال بأن اللغة البدئية هي اخطر الملكات التي عرفها الإنسان الأول وحاز عليها وصارت ملكيته زمناً طويلاً، حتى اللحظة التي تحول فيها المنشد الواحد الى جماعة منشدة ، وتتشترك أكثر من واحد في كتابة الشعر . وأيضاً اللحظة التي اصطف فيها الشعر مع اللاهوت . وارتنى بمجاورة الكاهن له وتحول وسيلة للدين لصوغ ما تريده السلطة السياسية / الاجتماعية / الدينية . لكن هذا التغير الجوهرى فرض على الشعر مرحلة جديدة هي متطلبات المتغير السياسى والدينى وتداخل الشعر مع النثر . وتيمز الشعر بذكاء أقوى لأنه أدرك مجازاً بأنه مضطر للتشارك بالنثر والتحاور معه . من هنا اجد بأن مقولة هايدجر المعروفة جداً والغائبة وسط الحياة الثقافية بنسبة واسعة وهي أنّ الشعر هو العمل الأكثر خطورة وفي الوقت نفسه أكثر المشاغل براءة . هذه الصفة التي ذهب إليها هايدجر - البراءة - منحتة فرصة اللعب والتبادل العاجل والسريع بين أفراد الجماعة / الجماعات واللعب دخول الحياة والكيونة والتعامل معها باعتبارها طقساً ، لأنه - الطقس - يفيضي نحو البراءة ، واللعب مركزها . والكائن الذي يحول الشعر الى لعبة بريئة ، قادر على استحضار واستدعاء الأفراد الآخرين للتشارك معاً ، وينسب كل واحد منهم ذاته وينغمر مع ذوات أخرى / الجماعات وبعدها سينسى كل كائن / ذاته ونجده - كما قال هايدجر ينكب على عمق أعماق وجوده في العالم ، حينها يتوصل الى الدّعة .

العلاقة مع الشعر ، هي لحظة زمنية أولى ، بدئية كان الإله فيها هو الخالق الأول والمبدع الناعم في قول الكلام وكلام الله شعر معروف وفرض الإله على الآخر أن يذهب نحو الشعر اعمام كل الزولات بوسيلة ناعمة وشعرية وأوضح هايدجر هذا الرأي وعلاقته مع كلام الإله ، لأنه قال من اجل تعميم

ناجح المعموري

الشعر ، اللغة الأولى والتي تعرّف عليها شعب ما في لحظة تاريخية مبكرة جداً . ومثال ذلك ما ابتكرته سومر من نصوص أولى وقد اعتمدت عليها لحماية وجودها البشرى وكيנותها الإنسانية وهذا ما ذهب إليه هيغل ، عندما قال بأن الشعر وسيلة الحضارات في عتبتها الأولى لحماية نفسها وتسبح حياتها به وحمايتها من النثر . وتقود هذه الملاحظة مركزية وجوهريّة انشغلت بها منذ زمن طويل بسبب انشغالي واهتمامي بالميثولوجيا العراقية والشرقية والنوارة . حيث استعانت الشعوب الأولى بالشعر كي تمنع النثر من التسلل لحياتها التي لا يمكن أن تكون غير شعرية وتحديداً تتشكل كيנותها شعرية وبالشعر ولا تسمح للنثر أن يخترق الثابت . لان السائد هو الشعر والذي صاغ كثيراً من الأنواع مثل الأسطورة / الحكمة / الأمثال / الملاحم / الوصايا . وأرجو ملاحظة مجال جوهرى ، لا بل هو جوهر الجواهر واعني به أن الحياة كلها مصاعة شعراً . وحتى الأنواع الأدبية . التي ذكرناها مصاعة شعراً . ولان هايدجر أشار في حديثه عن الشعر والفلسفة متماشياً مع هيغل لم يصرح بل سحن رأيه بقول آخر ، غير متعارض مع ما سبق ، بل متماهياً معه والاختلاف بين الرأيين هو الملفوظات أو الخطاب الذي سجل .

واحد ضرورة التذكير برأى هيغل وأهميته بسبب بكريته وقد تعامل مع الشعر بوصفه اللغة الأولى وأنا اذهب ابعد وأقول بأنه كلام عتبه بكرة وظفته الجماعات البدائية مشتركاً بين الجماعات الأخرى وحيوية الرأي الخاص بهايدجر هو أن الآلية المشحونة بالنوتر والذهاب نحو ما هو غائب وغير مباشر حيث أكد أن الشعر هو الفاعل القوي في اقتراح الانطولوجيا وتأسيس الوجود ، كذلك استكمل



ساهموا في التبرع لبناء مقر الحزب الشيوعي العراقي من خلال

AsiaHawala 07742611408
Fast, Easy & Secure

Zain CASH 07814119461

بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين

تابعوا
اخبار الحزب الشيوعي العراقي
@iraqicp

المركز الاعلامي للحزب الشيوعي العراقي

وطن حر وشعب سعيد

طريق الشعب

يومية سياسية يصدرها الحزب الشيوعي العراقي

معاً لبناء بيت الحزب.. بيت الشعب

دعماً للحملة الوطنية لبناء مقر الحزب الشيوعي العراقي، تبرع الرفاق والأصدقاء:

- عيسى عودة عجميا "أبو سرتيب" 1000 كرون سويدي
- الصديق هشام حسناوي كسار 100 دولار.

الشكر والتقدير للرفاق والأصدقاء على دعمهم واسنادهم حملة الحزب لبناء مقره المركزي في بغداد.

معاً حتى يكتمل بناء بيت الشيوعيين.. بيت العراقيين.



هشام حسناوي كسار



عيسى عودة عجميا

شيوعيو واسط يحتفون بالقاصة صبيحة شبر



صبيحة شبر تتسلم لوحا تقديريا من فلاح طه ويتوسطهما حميد حسن جعفر

مبينة أنها أصدرت مجموعتها القصصية الأولى عام 1976، وواصلت الإصدارات حتى ضم رصيدها سبع مجموعات قصصية ونحائي روايات.

وفي سياق الجلسة قدم عدد من الحاضرين مداخلات عن تجربة المحتفى بها، بضمنهم الأستاذ كاظم شبر، القاص والروائي عيسى

احتفت اللجنة الثقافية التابعة إلى اللجنة المحلية للحزب الشيوعي العراقي في واسط، أخيراً، بالقاصة صبيحة شبر ونجاحها السردى، وسط جمع من المثقفين والأدباء والمهتمين في الشأن الأدبي.

أدار الجلسة التي التأمّت على قاعة البيت الثقافي في واسط، الشاعر حميد حسن جعفر، الذي رحب بالحاضرين، وألقى الضوء على تجربة المحتفى بها في السرد القصصي.

بعد ذلك، قدمت شبر نبذة عن سيرتها الذاتية، وبداياتها مع الكتابة، مشيرة إلى أنها من عائلة مهتمة بالثقافة والسياسة، ما عرضها للتضييق أبان الأنظمة الدكتاتورية المباددة.

ثم عرّجت على الغربة التي عاشتها في بلدان عربية مختلفة، مؤكدة أنها بالرغم مما عانته من ظروف صعبة، واصلت مسيرتها الأدبية وعملها الصحفي. وتطرقت المحتفى بها إلى تأثير الغربة على نتاجها القصصي الذي لم يخلو من إشارات لهوموم وطنها ومعاناة شعبها جراء الأنظمة الاستبدادية القمعية، والذي تصدّت فيه إلى الكثير من القضايا الخاصة بالمرأة،

الكوت - علي جبار

د. علي مهدي في «بيتنا الثقافي»

بغداد - طريق الشعب

تضيف إدارة منتدى «بيتنا الثقافي» في بغداد، بعد غد السبت، الرفيق د. علي مهدي ليقدم محاضرة بعنوان «ضمانات استقلالية السلطة القضائية».

تبدأ المحاضرة عند الساعة الحادية عشرة ضحى على قاعة المنتدى في ساحة الأندلس.

والدعوة عامة.

حالات الطلاق في «ملتقى رواد المتنبى»

بغداد - طريق الشعب

يضيف «ملتقى رواد شارع المتنبى» الثقافي، غدا الجمعة، المحامية تأميم العزاوي في محاضرة بعنوان «انتشار حالات الطلاق: الأسباب والآثار الاجتماعية».

تبدأ المحاضرة في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر على «قاعة علي الوردي» في المركز الثقافي البغدادي.

والدعوة عامة.

الطالبات يتصدرن أوائل العراق

متابعة - طريق الشعب

أعلنت وزارة التربية أسماء الطلبة الأوائل على العراق في الفروع الإحيائي والتطبيقي والادبي.

وقال وزير التربية علي حميد الدليمي في مؤتمر صحفي ان الطالبة كوثر ماجد اريخص هاشم من تربية الكرخ الثانية حصلت المركز الاول في الفرع الادبي، وأن الطالبتين شهد احمد عبد الله من ميسان، وقاطمة هادي هاشم من بابل، تقاسمتا المركز الأول في الفرع العلمي التطبيقي.

وتابع قائلاً أن 172 طالبة وطالبا من مختلف المحافظات، حصلوا على المعدل نفسه في الفرع العلمي الاحيائي، ليحتلوا جميعا المركز الأول في هذا الفرع.

تدريب الأطفال على حماية أنفسهم من التحرش

بغداد - طريق الشعب

نظمت «مكتبة الطفل العراقي» التابعة إلى رابطة المرأة العراقية في مدينة الصدر (الثورة)، أخيراً، ورشة تدريبية حول «حماية الطفل من التحرش».

الورشة التي انضم إليها 25 طفلاً من الجنسين تتراوح أعمارهم بين 9 و12 عاماً، تحدثت فيها المدربة رؤى خلف عن كيفية حماية الأطفال أنفسهم من التحرش، سواء داخل البيت أم في الأماكن العامة.

بعدها قسّمت الأطفال إلى مجاميع، ودعّتهم إلى تبادل المعلومات التي تلقوها خلال الورشة، في ما بينهم.

ووفقاً لما ذكرته المكتبة لـ «طريق الشعب»، فإن هذا النوع من الأساليب التوعوية يكاد يكون معدوماً في مؤسساتنا التربوية والتعليمية، مشيرة إلى أن من المهم توعية الطفل بكيفية مواجهة السلوكيات السلبية، خصوصاً أنه لا ينتبه لها بسبب براءته وقلة خبرته في الحياة.

وفي ختام الورشة، جرى توزيع الحلوى والمطبوعات والهدايا على الأطفال.



اصدار

الجدران مرايا الأزمنة



للباحث أحمد الناجي صدر حديثاً كتاب بعنوان «الجدران مرايا الأزمنة - نظرات في الثقافة والأدب والحياة»، وذلك عن «دار الفرات للثقافة والإعلام» في بابل.

يضم الكتاب مقالات يطرح فيها المؤلف رؤاه حول الثقافة والأدب والحياة والمعرفة، متعرضاً لإصدارات مختلفة في هذه الأطر. و يقع في 186 صفحة من القطع المتوسط.

قاسم حمزة يحيي أعماله الخزفية التالفة

بغداد - وكالات

أعلن الفنان التشكيلي قاسم حمزة استعداده لإقامة معرضه الشخصي الثالث. فيما ذكر أنه يقوم حالياً بإعادة ترميم أعماله الخزفية التالفة، التي كان قد أهملها في مشغله. وأوضح في حديث صحفي أنه «اتفرغ حالياً لإعادة إحياء تلك الأعمال، التي تعرضت للتلف جراء تقادم الزمن عليها، وكثرة تنقلها بين معارض تشكيلية محلية وخارجية»، مبيناً أن «الترميم أكسب القطع الخزفية المهشمة جزئياً، جمالاً مضاعفاً، لتندخل الرؤى وتعمق التعديلات». وأشار حمزة إلى أنه من المقرر أن يقيم معرضه الشخصي الثالث خلال الشهور المقبلة على قاعة جمعية الفنانين التشكيليين في بغداد، مبيناً أن المعرض سيضم 50 قطعة خزفية أنجزها خلال العامين الماضي والحالي.

د. عامر القيسي

عن «الحرية الأكاديمية في مؤسسات التعليم العالي»



د. عامر القيسي (إلى اليمين) ود. علي مهدي

ثم تناول مكونات الحرية الأكاديمية من خلال استعراض بعض التجارب والممارسات العلمية، متوقفاً على جملة من التوصيات لتجاوز الصعوبات التي تواجهها الكوادر الأكاديمية

بغداد - طريق الشعب

ضيفت تسمية «أكاديميون ديمقراطيون» بالتعاون مع الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، أخيراً، أستاذ علم التربية د. عامر القيسي، في ندوة حوارية عنوانها «الحرية الأكاديمية في مؤسسات التعليم العالي».

حضر الندوة التي احتضنتها قاعة الجواهري في مقر الاتحاد، جمهور من الأكاديميين والمثقفين والأدباء. وقد أدارها د. علي مهدي، الذي عرّف بتنسيقية «أكاديميون ديمقراطيون»، وبالضيف المتحدث.

واستهل د. القيسي حديثه بشرح مفصل للكلمات المفتاحية في عنوان الندوة، محدداً مهام الاستاذ الجامعي ومشيراً إلى أهمية الحريات الأكاديمية للمؤسسات التعليمية والمجتمع.

مسرحية عراقية تحصد ثلاث جوائز في الأردن



معظم الدول العربية في مرمى النزاعات والأعمال الإرهابية التي تستهدف المدنيين وتوقع المئات منهم شهداء. وكيف أن البعض من ذوي هؤلاء الشهداء، يتجه جل اهتمامهم نحو الحصول على التعويض المالي عن أبنائهم، متناسين تضحياتهم في سبيل أوطانهم.

ووفقاً للمؤلف فإن مسرحية «حرب العشر دقائق» تهتم بوحدة من كبرى المشكلات الاجتماعية التي سببتها السلطة السياسية العراقية بعد 2003، والتي راحت تهدم بنية العلاقات الاجتماعية.

وتقيم هذا المهرجان سنوياً «فرقة طقوس» المسرحية الأردنية بالتعاون مع وزارة الثقافة في الأردن. ويتضمن المهرجان، إضافة إلى العروض المسرحية، ورشاً فنية وفكرية.

حصدت المسرحية العراقية الموسومة «حرب العشر دقائق»، ثلاث جوائز في «مهرجان عشيات طقوس» المسرحي الدولي بدورته الـ 15، والذي اختتم الأسبوع الماضي على مسرح المركز الثقافي الملكي في العاصمة الأردنية عمّان، بمشاركة عربية ودولية.

وأحمد الشرجي ومهند علي، وسينوغراف سهيل البياتي وإدارة محمد سامي وإشراف علي محمود السوداني.

وتعالج المسرحية التي كانت قد عرضت العام الماضي على «مسرح الرشيد» في بغداد، قيم الشهادة في ظل الوضع العربي الراهن المضطرب، والذي أدى إلى جعل

المسرحية التي قدمتها الفرقة الوطنية للتمثيل التابعة إلى دائرة السينما والمسرح، حصدت جوائز أفضل مخرج لمخرجها إبراهيم حنون، وأفضل ممثلة للفنانة آسيا كمال، وأفضل ممثل للفنان أحمد الشرجي.

والمسرحية من تأليف الكاتب علي عبد النبي الزبيدي، وبطولة آسيا كمال وقحطان زغير